



MATRIMONIO Y SEXUALIDAD

Por *Amanda Orozco*

Dentro de la moralidad social la relación sexual se encuentra en el marco de la pareja, así mismo, la sexualidad gobernada por el matrimonio y la procreación por la familia, pues de esta forma se garantiza la fusión entre intereses económicos y sexualidad.

El matrimonio persigue fidelidad conyugal y castidad prenupcial con relación a la mujer. Hay personas que eligen su convivencia sin el lleno de los requisitos institucionales y optan por vivir en pareja con lo cual creen rechazar al matrimonio. Lo hacen porque resienten aunque sea de una manera confusa y por considerar que éste introduce presiones jurídicas y psicológicas que impiden la libertad de una relación a plenitud. Así mismo, otros pretenden marcar nuevas pautas dentro de la moralidad conyugal pero en el fondo reproducen las mismas situaciones o esquemas que se vivencian en el matrimonio legal.

El cambio tal vez esté en la forma de ver la responsabilidad económica pero no apunta al origen de la institución matrimonial, ni a descubrir que el matrimonio no es un problema de simple ideología y que a través de él,

la sociedad autoritaria se sostiene e influye de modo decisivo en la actividad sexual (1), al igual que en otras dimensiones como la económica, la social y por supuesto en la identificación individual e integral del ser humano.

Para aquellos que hayan elegido la unión libre, la vida de pareja sigue pareciendo necesaria para el equilibrio y la realización del ser humano, rechazando posibilidades de vida fuera de este marco. Es frecuente escuchar lamentos por la situación de legalidad o no que se optó y no se le da importancia, ni explicación a la neurosis que se originan. La reflexión acerca de estos aspectos tan de la vida, tienden a aplazarse y pasan a formar parte de los mitos y tabúes para el común de la gente, por lo tanto el Derecho a la Vida y el Derecho a Vivirla se convierte en un acuña y es frecuente escuchar frases como "las cosas son así y así serán" aunque algunos se permiten dudar un poquito y dicen: "difícilmente podrán cambiar" dejan al menos entrever que de vez en cuando se puede ver el mundo y las cosas de su alrededor de una forma diferente aunque sean difíciles.

FUNCIONES DEL MATRIMONIO:
En la actualidad las funciones princi-

*Licenciada en Ciencias Sociales, post-grado en Investigación y Docencia Universitaria.

1. Para mayor ampliación, ver REICH, Wilhem. *La Revolución Sexual*.

pales que se le asignan al matrimonio son las de carácter económico, político y social; sin embargo es imposible descartar otras de gran nobleza, difícilmente de medirse por la calidad que encarnan, pero se señalan estas por el momento por ser tal vez las que se palpan con mayor claridad en el tipo de sociedad en que nos encontramos. La función económica es evidente por ser la originaria de la institución matrimonial. La función política, ocupa el lugar de la formación ideológica de todo miembro de la sociedad autoritaria y la social asegura la dependencia económica de la mujer, la cual es el rasgo principal del patriarcado. La conjugación de los anteriores factores determinan que al interior del matrimonio se vivan serias contradicciones. Tal es el caso de la represión profunda de las necesidades sexuales —sobre todo en la mujer— al decirse que no es la sexualidad sino la procreación lo que define a éste.

Según Reich "lo moral ha de apoyarse en las adquisiciones de la ciencia" (2) y es también claro que la ciencia ha podido llegar a ser en la medida en que se ha inscrito en el cambio permanente y en la postura de renovar pero conociendo, lo cual ha permitido su desarrollo y a la vez comprensión y explicación de fenómenos naturales y sociales en beneficio de la humanidad. Esta comprensión de la ciencia debe hacerse extensivo a las relaciones humanas y al campo de la sexualidad humana puesto que ésta incidiría justamente en las condiciones sociales e individuales de una relación sexual duradera.

2. *Ibidem* pag. 70.

CONDICIONES SOCIALES E INDIVIDUALES PARA UNA RELACION SEXUAL DURADERA

Realmente priman las condiciones individuales y por ende el comportamiento frente a la vida se refleja en la sociedad y si nuestra individualidad se halla encadenada a una serie de normas fijas, impuestas por intereses bien intencionados de un sistema de cosas que hay que mantener así, será muy pobre el aporte que brindemos a la sociedad e imperceptibles los cambios que pregonamos aunque parezcan profundos.

Las condiciones sociales para una relación sexual duradera estarán dada entre otras, por una independencia económica de la mujer y por la forma de enfrentar la educación de los hijos la cual va desde la institucionalizada hasta el compromiso que debe toda la sociedad para con ellos y por supuesto el reconocimiento de la responsabilidad por parte de los progenitores. Pero no basta decir en forma hueca "responsabilidad" pues implica conocimiento y educación acerca de la sexualidad y de ahí sí, el compromiso que implica ejercerla. Así mismo para una relación sexual duradera es necesaria la ausencia de intereses económicos. Estas condiciones difícilmente se realizan en la sociedad autoritaria que determina para el caso que nos ocupa, la concepción de la sexualidad y las posibilidades distintas de sentir, palpar y así mismo de recrear el ámbito establecido. Este autoritarismo se ve reflejado en el seno de la familia, donde se encuba, se fomenta y se reproduce socialmente.

CONCLUSION: Deberían conjugarse dos elementos de vital importancia pa-

ra hacer de la relación hombre-mujer "seres nuevos" con una concepción sobre la vida y las relaciones diferentes: un nuevo concepto y contenido de familia y una "nueva educación", la educación juega un papel importante ya que ella es un proceso donde familia —educación— comunidad, se erigen como elementos transformadores. La institución educativa colombiana a pesar de hallarse dentro de un proceso de Renovación Curricular y cambio en los planes de estudio del pre-escolar, básica primaria- secundaria y media vocacional y de pretender introducir cambios por ejemplo en lo tocante a llevar educación sexual y comportamiento frente a la misma, hasta el momento son escasos los logros, pues para el caso de una implementación en las condiciones actuales lo real es que existe impreparación. Por lo tanto cualquier problema que se suscite va más allá del mero localismo. En este caso del área a la cual se le haya asignado la responsabilidad. Uno de los factores que genera este tipo de situaciones se encuentra en el divorcio entre las universidades que preparan a los futuros profesionales y los centros de capacitación de docentes, acerca de las verdaderas necesidades que hay del otro lado.

BIBLIOGRAFIA CONSULTADA:

- Reich Wilhem, La Revolución Sexual, (s.p.i) (S.F)
 Reich Reimut, La Sexualidad y la lucha de clases, Edit. Seix Barral, Barcelona 1974.
 Dyer Wayne, Tus zonas erógenas, Edit. Grijalbo, Barcelona, 1980
 Revista del Centro de Estudios e Investigaciones Docentes; Educación y Cultura, Bogotá, Dic. 1985.



CM-206

Bogotá, junio 27 de 1986

Mujeres
 CHICHAMAYA
 A.A. 3611
 Barranquilla

Mujeres: Reciban un afectuoso saludo del colectivo de trabajo de la Casa.

Nos alegramos mucho de recibir nuevamente la revista, felicitaciones por el esfuerzo realizado; la tarea emprendida en pro de erradicar la subordinación de la mujer no es un camino fácil, en más de las veces nos enfrentamos con ese poder patriarcal que llevamos muy dentro de una misma, así que ¡adelante!

Sobre el material de Nairobi tenemos un pequeño libro en inglés, pero Ustedes pueden solicitarlo directamente al: Fran P. Rosen Bilton, 187 Grant Street, Lexington, Ma 02173, USA.

Esperando seguir intercambiando experiencias y material.

Solidariamente,

María Elena Rodríguez
 CELIA AMPARO RIVERA G.
 Coordinadora General.



Centro de Investigación
 Para la Acción Feminista

Santo Domingo, R.D.
 17 de junio de 1986

Reflexa Vos Obrero
 Co-directora
 "Chichamaya"
 Apartado aéreo 3611
 Barranquilla, Colombia

Apreciada compañera:

Nos alegramos de que vayan recogiendo frutos en la ardua tarea de nuevas formas de asumirnos como mujeres. No hay que desalentarse por los obstáculos, que aparecen de manera recurrente.

¡Tenían antecedentes sobre CIPAF! Por si no los tenían hay un muy apretado resumen: Surgimos hace casi 8 años como centro de investigación sobre la mujer que trabaja desde una perspectiva feminista. Esto no implica que hagamos investigación académica desde una óptica tradicional. Pensamos que el conocimiento debe ser puesto al servicio de la acción y, en consecuencia, traducimos los resultados mediante proyectos de divulgación que tocan a los sectores investigados.

En cuanto a la obtención de fondos podemos decir, únicamente, que es producto de una amplia red de relaciones establecidas en el curso de tiempo de trabajo, así como del reconocimiento, por parte de las agencias, de la calidad de nuestro quehacer. Es un trabajo de herencia, que a veces no pocos aminoran, pero que al final rinde sus frutos.

No incluíamos el artículo que nos solicitaran por que preferíamos que ustedes eligieran el tema. Nos parece que sería mejor tener una necesidad concreta a escribir sobre un asunto que podría terminar no siendo del interés de ustedes.

Espero que nos escriban con regularidad, haciendo donos partidizos de las Estrellas, aunque también de las Sudas Inesistibles.

Con solidaridad feminista.

María Elena Rodríguez
 MARÍA ELENA RODRÍGUEZ
 Encargada de Información

MÁSCARA Y ROSTRO

Esta vez puede servir el caso de la máscara casi transparente pendiente de mi dedo, muerta, silenciosa, desdeñosa.

Mirando la variedad de máscaras sobre el tumulto pintado de frascos y afeites —viejos colaboradores de la máscara— levanto con recelosa delicadeza a la que recién llegaba para mirarla más de cerca. Sin pliegues ni arrugas, completamente suspendida entre artificiosa y desdentada recuerda a los instantos felices, las cuencas vacías de los ojos, la espera de los niños. Solo mis ojos recogerán el haz de luz de las cosas externas y lo interiorizarán. Solo mis oídos darán sentido a notas y silencios, a bullicio y quietudes. Pero ahora, sobre el silencio de la noche, la máscara asume dimensiones infinitas.

La he bajado del rostro. La desmitifico. Después de todo es mi creación, pero, contraria a Píndaro no la amo. Sin embargo me trasciende, tiene más validez que mi YO.

Las lágrimas pugnan por salir de los ojos que le han vuido a tus cuencas abandonadas. Pero no lo permito.

Final, una sola inmensa y desmesurada lagrimeja la invalida. Tu rostro homólogo, también esta noche dormirá sin tí.

Tienes tu espacio propio, que ahora está vacío, el mundo de la apariencia. Te he arrancado de mí y grito: "Aquí estoy yo". Pero eres parte de mí, y quizás ya solo pueda expresarme a través tuyo, inhabilitada para otras posibilidades. Eres ya parte de esa realidad interior que transparentas,

eres el medio, antifaz, intermediario. Tu mimetizado color me permite otras transformaciones y necesidades, coloco contigo y así, al fin de cada jornada podemos decir juntos, hemos cumplido... por hoy.

Sabemos de la existencia de las máscaras. Pero ¿sabemos algo de los rostros que se desnudan cada noche al acostarse?

Diariamente coloco la máscara en su lugar, el rostro.

Las horas corren presurosas, una tras otra pisando la huella de la que acaba de pasar, pero la máscara talaz continúa allí, prendida a la piel, diciendo a todos "está vivo".

Serena y apacible, así, sedora de golpes que se recupera instantáneamente.

Sé que no responderás a mis interrogantes. No eres mi conciencia.

Eres mi actualidad.

Aquella que tiene que ver con la acción, nunca con la reflexión. Jamás te mirarás a tí misma pero eres mi YO hostigante y siempre está terriblemente presente, reclamando tu espacio social.

Al final quien es el poseedor y quien el poseído?

Cuál de las dos existencias tiene mayor vigencia?

Ya que el mundo es a la vez real e imaginario, a la vez esencia y apariencia, donde ubicar la sutil separación entre una y otra?

Eres mi máscara tanto como soy tu rostro. Sin tí no podría expresarme. Sin mí no existirías.

HILDA ZARANTE MALDONADO
Lic. en Ciencias Sociales



BUSCANDO LUCEROS

Mujer latinoamericana
te seguí
buscando luceros perdidos
tras una luna de pan.
Sin lágrimas,
sin flores;
con miles de palabras
atravesando corazones,
entre torbellinos del austro
del boreas
hasta agitar nuestro cielo
convertido en soledad;
con prisioneros de esperanza
con luceros esparcidos
como hojas en otoño
por la ráfaga devastadora
Clamo!
Grito!
Denuncio!
Hasta que caiga lluvia abundante
y hierba verde en el campo
a cada uno

Mirian Segura

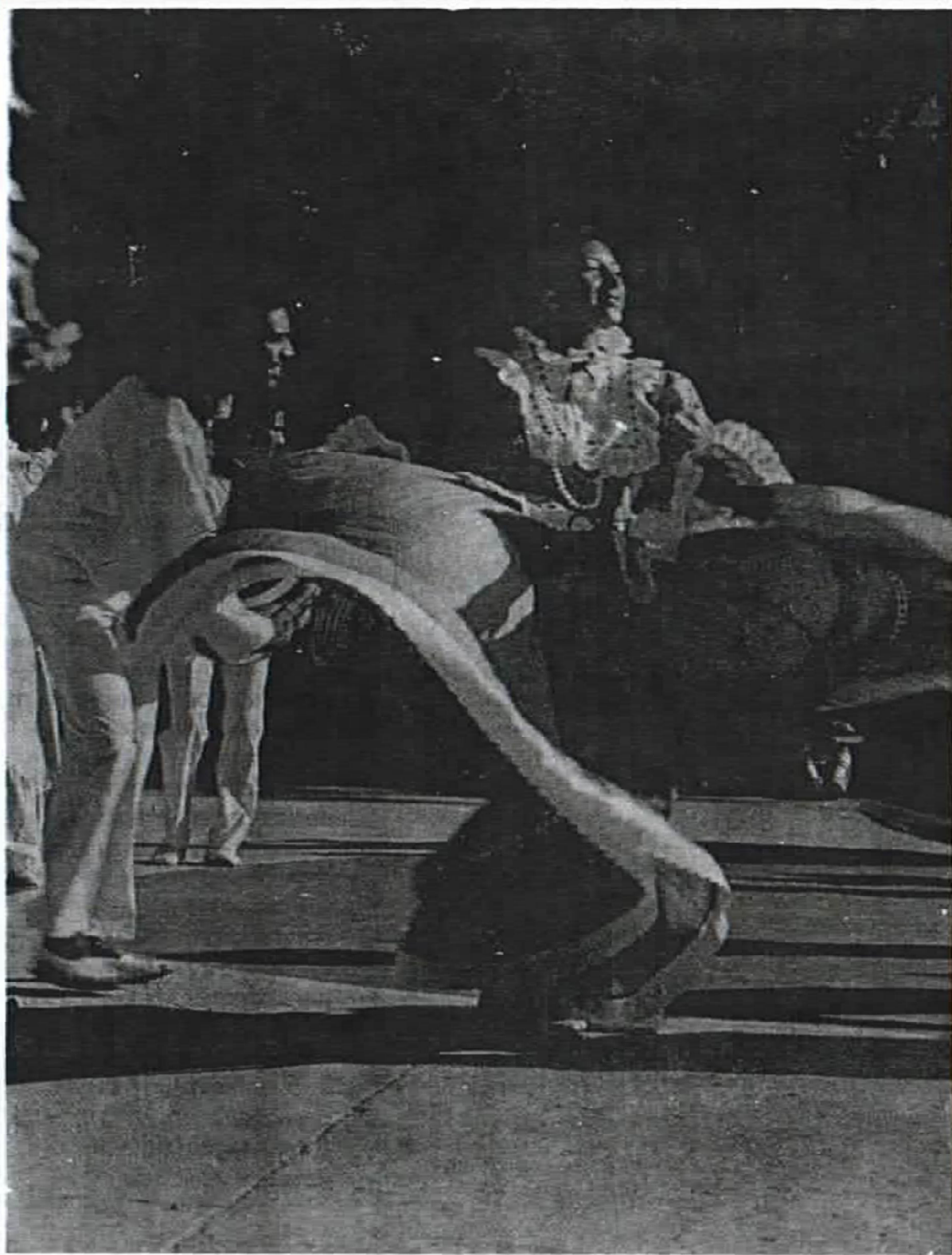


ABANDONO

Odio cuando pasas . . .

Con tu olor a mugre húmeda
entre el laberinto
de carros
y gentes presurosas
de las calles agitadas.
Con tus jóvenes pies
de trotamundos
sin itinerario.
Ansiando
un mar de frutas
para alegrar tu vida
Y tus inquietos ojos
de fiera acorralada
buscan el mejor lugar
para dejar en él
tu cansado trajinar
hacia el abismo.

Mirian Segura



Pareja bailando Cumbia

La mujer también es perpetuadora de nuestras tradiciones Culturales.

