

**FORMATO DE CONTENIDO DE CURSO**

VICERRECTORIA DE DOCENCIA

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
PROGRAMA DE HISTORIA****PLANEACIÓN DEL CONTENIDO DE CURSO****1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO**

<b>NOMBRE</b>	Historia inmediata del mundo presente
<b>CÓDIGO</b>	
<b>SEMESTRE</b>	VI
<b>NUMERO DE CRÉDITOS</b>	4
<b>HORAS PRESENCIALES DE ACOMPAÑAMIENTO DIRECTO</b>	64
<b>ÁREA DE FORMACIÓN</b>	Procesos históricos
<b>TIPO DE CURSO</b>	Seminario
<b>FECHA DE ACTUALIZACIÓN</b>	2 de junio 2015

**2. DESCRIPCIÓN:**

Este Seminario intentará brindar elementos para la reflexión de la disciplina historiográfica en la actualidad, sus nuevas tendencias, objetos y métodos. Sobre todo entender qué se entiende por Historia e Historiografía en el actual mundo globalizado, y cómo la disciplina se está revisando para dar respuesta a las demandas sociales y epistémicas del mundo de hoy.

**3. JUSTIFICACIÓN**

La disciplina historiográfica ha pasado por grandes transformaciones en el último siglo, la Escuela de Annales significó una importante ruptura con lo que se ha denominado "historia tradicional". En ese sentido, abrió las puertas para nuevos objetos y sujetos de la historia; innumerables aportes en la comprensión de la historia "desde abajo", de los sujetos subalternizados, así como de la historia social

## FORMATO DE CONTENIDO DE CURSO

VICERRECTORIA DE DOCENCIA

y cultural. Sin embargo, la constante revisión de la historia continúa, es por ello que con este programa se pretende revisar las perspectivas historiográficas que han surgido en las últimas décadas, desde los aportes de las teorías decoloniales, estudios de género, memoria, oralidad y usos de nuevas fuentes y temporalidades.

### 4. PROPÓSITO GENERAL DEL CURSO

Analizar las nuevas perspectivas historiográficas en sus métodos, objetos, sujetos y temporalidades.

### 5. COMPETENCIA GENERAL DEL CURSO

- Comprensión de las principales escuelas historiográficas en el S. XX y su importancia para el conocimiento del pasado.
- Capacidad para examinar los nuevos sujetos y problemas históricos desde la reflexión metodológica en cuando a nuevas fuentes y categorías epistémicas.
- Analizar las relaciones de la disciplina histórica en relación con sus objetos y relación con el pasado y presente.

### 1. PLANEACIÓN DE LAS UNIDADES DE FORMACIÓN

- **UNIDAD 1. La historiografía en el siglo XX**
- **UNIDAD 2. Nuevos sujetos y problemas históricos**
- **UNIDAD 3. La historia presente. Historia, pasado y temporalidades**

**FORMATO DE CONTENIDO DE CURSO**

VICERRECTORÍA DE DOCENCIA

**2. BIBLIOGRAFÍA****2.1. BÁSICA**

Bloch, marc. Apología para la historia: o el oficio de historiador. Mexico: Fondo de cultura económica, 2001.

AGUIRRE ROJAS, C. A.: La Escuela de los Annales. Ayer, hoy, mañana, Barcelona, 1999.

VILAR, P.: Historia marxista, historia en construcción, Barcelona, 1974.

Noiriel, Gerard. Sobre la crisis de la historia. Madrid: Editorial Frónesis-Cátedra, 1997.

.FONTANA, J.: La Historia después del fin de la Historia. Reflexiones acerca de la situación actual de la ciencia histórica. Barcelona, 1992.

SCOTT, J.: El género: una categoría útil para el análisis histórico, en AMELANG, James S. & NASH, Mary, Historia y Género: Las mujeres en la Europa Moderna y Contemporánea, Valencia, 1990.

BARROS, C.: Historia de las mentalidades, Historia social, Historia Contemporánea, 9 (1993).

HOBBSAWM, E. J.: De la historia social a la historia de la sociedad. Historia Social, 10 (1991).

KOSELLEDE, R.: Futuro Pasado. Para una semántica del tiempo histórico. Barcelona, 1993.

Francois Bédarida, "Definición, método y práctica de la Historia del Tiempo Presente" en: *Cuadernos de historia contemporánea*. No 20. ISSN: 0214-400-X. 1998. Pp 19-27.

Fazio, Hugo, "La historia del tiempo presente: una historia en construcción" en: *Historia Crítica* No. 17. Departamento de Historia. Universidad de los Andes. Julio-Diciembre de 1998. P. 47.

ARIÈS, P.: El tiempo de la memoria, Buenos Aires, 1988.

Nora, Pierre (dir.); "Entre Memoria e Historia: La problemática de los lugares" en: *Les Lieux de Mémoire*; 1: La République París, Gallimard, 1984, pp. XVII-XLIL. ([http://comisionporlamemoria.org/bibliografia\\_web/historia/Pierre.pdf](http://comisionporlamemoria.org/bibliografia_web/historia/Pierre.pdf))

**FORMATO DE CONTENIDO DE CURSO**

VICERRECTORIA DE DOCENCIA

Jelin, Elizabeth. Los trabajos de la memoria. Siglo XXI Editores, España, Colección Memorias de la Represión. 2002.

Mignolo, Walter, Dube Saurabh e Ishita Banerjee. Modernidades coloniales. El Colegio de México. 2004. P. 306.

**2.2. COMPLEMENTARIA**

<b>Autor (es)</b>	<b>Título</b>	<b>Editorial</b>	<b>Año</b>
DOSSE, F	La historia en migajas. De Annales a la Nueva Historia.	Valencia	1988
Topolsky, Jerzy.	Metodología de la Historia,	Editorial Cátedra	1993
CHAUNU, Pierre	El rechazo de la vida. Análisis histórico del presente	Espasa-Calpe	1978
SCOTT, J	Historia de las mujeres		
Grupo de Memoria Histórica	“¡Basta ya! Colombia: memorias de guerra y dignidad”.		2013

**FORMATO DE CONTENIDO DE CURSO**

VICERRECTORIA DE DOCENCIA

**UNIDAD 1. La historiografía en el S. XX**
**TIEMPO: 16 horas**

COMPETENCIA	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS DIDACTICAS	INDICADORES DE LOGROS	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Comprensión de las principales escuelas historiográficas en el S. XX y su importancia para el conocimiento del pasado.	1. El aporte del marxismo al discurso histórico. 2. La escuela de Annales y la "nueva historia".	--Mesa redonda --Cátedra magistral	Comprensión de las distintas Escuelas historiográficas en el Siglo XX, identificación de aportes y diferencias con los paradigmas anteriores	--Evaluación oral --Presentación de síntesis escritas sobre los temas tratados

**UNIDAD 2. Nuevos sujetos y problemas históricos**
**TIEMPO: 40 horas**

COMPETENCIA	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS DIDACTICAS	INDICADORES DE LOGROS	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Capacidad para analizar los nuevos sujetos y problemas históricos desde la reflexión metodológica en cuando a nuevas fuentes y categorías epistémicas.	1. Historia y género. Las mujeres como sujeto de la historia. 2. Historia y racialización. Negros, afrodescendientes e indígenas como sujetos de la historia. 3. Historia de lo cercano. La microhistoria y la vida cotidiana.	-Exposiciones grupales de los estudiantes -Cátedra magistral	Identificar las categorías teórico-metodológicas implicadas en la definición de nuevos sujetos de la historia.	-Evaluación escrita -Foro de discusión en clase

 Vo. Bo. Comité Curricular Si  No

**FORMATO DE CONTENIDO DE CURSO**

VICERRECTORIA DE DOCENCIA

**UNIDAD 3. La historia presente. Historia pasado y temporalidades.**
**TIEMPO: 8 horas**

<b>COMPETENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ESTRATEGIAS DIDACTICAS</b>	<b>INDICADORES DE LOGROS</b>	<b>ESTRATEGIAS EVALUATIVAS</b>
Comprender las relaciones de la disciplina histórica en relación con sus objetos y relación con el pasado y presente.	1.Historia y memoria 2.Historia presente	--Mesa redonda con lecturas seleccionadas --Cátedra magistral	-Identificar las principales rupturas temporales de la historia presente. -Reconocer las diferencias y complejidades entre historia y memoria	--Examen oral --Presentación de resúmenes escritos sobre los temas tratados

 Vo. Bo. Comité Curricular Si  No