

**FORMATO DE CONTENIDO DE CURSO**

VICERRECTORIA DE DOCENCIA

**FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS  
PROGRAMA DE HISTORIA****PLANEACIÓN DEL CONTENIDO DE CURSO****1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO**

<b>NOMBRE</b>	HISTORIOGRAFÍA GENERAL
<b>CÓDIGO</b>	
<b>SEMESTRE</b>	3
<b>NUMERO DE CRÉDITOS</b>	4
<b>HORAS PRESENCIALES DE ACOMPAÑAMIENTO DIRECTO</b>	64
<b>ÁREA DE FORMACIÓN</b>	Teoría y metodología de la historia
<b>TIPO DE CURSO</b>	Seminario
<b>FECHA DE ACTUALIZACIÓN</b>	1 de junio de 2015

**2. DESCRIPCIÓN:**

Este curso busca analizar los problemas históricos del nacimiento de la historia, el contexto en el cual se dio y cuáles fueron sus primeros exponentes en el ámbito de las sociedades antiguas de Grecia y Roma. Igualmente para el caso de la Edad Media y la visión de la historia musulmana. Actualizarnos con los más recientes debates de la Macrohistoria y Microhistoria también está contemplado en los propósitos.

## FORMATO DE CONTENIDO DE CURSO

VICERRECTORIA DE DOCENCIA

### 3. JUSTIFICACIÓN

El historiador debe conocer los orígenes de la disciplina que aspira ejercer en el futuro para tener una panorámica de su evolución así como también los retos que ha tenido y cómo los ha superado. Conocer las diversas visiones de la historia que han existido, le permite construir una apreciación tolerante y globalizante de los acontecimientos históricos.

### 4. PROPÓSITO GENERAL DEL CURSO

1. Introducirse en los elementos conceptuales de la historiografía, diferenciando lo que es la Crónica, la historia, los Anales y la historiografía.
2. Estudiar algunos autores de la Antigüedad y el Medioevo en cuanto a la forma de escribir, enfoques y metodologías que emplearon en la elaboración de sus textos históricos.
3. Iniciarse en la escritura de ensayos con carácter historiográfico, acorde con la normatividad que exige la disciplina de la historia.

### 5. COMPETENCIA GENERAL DEL CURSO

Los estudiantes estarán en capacidad de escribir reseñas de carácter historiográfico a partir de lecturas de textos de historia, precisando la estructura del texto, el contexto en que fue escrito y la descripción de los problemas históricos formulados, las tesis expuestas, el tipo de fuentes utilizadas en la elaboración del discurso y una apreciación personal del alumn@ reseñador..

**FORMATO DE CONTENIDO DE CURSO**

VICERRECTORIA DE DOCENCIA

**6. PLANEACIÓN DE LAS UNIDADES DE FORMACIÓN**

- **UNIDAD 1. Historiadores e historiografía antigua**
- Condiciones históricas del surgimiento de la historia.
- 1.2. Herodoto y la historia
- 1.3. Tucídides y la historia
- 1.4. La historiografía romana
- 1.5. Cesar Julio y las guerras de las Galias.
  
- **UNIDAD 2. Historiografía medieval y cristianismo**
- 2.1. Cristiandad e historia
- 2.2. Historiografía pagana e historiografía cristiana.
- 2.3. Las creencias religiosas populares y los historiadores romanos tardíos
  
- **UNIDAD 3. Historiografía Mulsulmana**
- 3.1. La sociedad árabe: origen y características económicas y sociales principales.
- 3.2. Los principios religiosos del Islam.
- 3.3. Determinar la influencia que tuvo sobre la mentalidad de la época la Guerra de los Cien Años y la Peste Negra.
- 3.4. La obra de Ibn Jaldum.
  
- **UNIDAD 4. La Microhistoria**
- 4.1. Entre la micro y la macrohistoria
- 4.2. Un balance macro-histórico

**FORMATO DE CONTENIDO DE CURSO**

VICERRECTORIA DE DOCENCIA

**7. BIBLIOGRAFÍA****7.1. BÁSICA**

Alberich, J., & Carramiñana, A. N. G. E. L. A. La historiografía griega en el siglo IV. 1970.

Arostegui, Julio. *La Investigación Histórica Teoría y Método*. Barcelona: Editorial Crítica, 1995.

Carbonel, Charles-Oliver. *La Historiografía*. México: Fondo de Cultura Económica, 1986.

César Julio. *La Guerra de las Galias*. Barcelona: Editorial Bruguera S.A., 1982.

Gómez-Lobo, Alfonso. Las intenciones de Herodoto. *Estudios Públicos*, No. 59 (1995).

Heródoto. *Los Nueve Libros de la Historia*. México: Editorial Cumbre, S.A.

Jaldún, Ibn. *Introducción a la Historia Universal*. Al-Mugaddimah, México: Fondo de Cultura Económica, 1977b ( traducción de Juan Feres con un estudio preliminar, revisión y apéndices de Elías Trabulse).

Momigliano Arnaldo. *Ensayos de historiografía antigua y moderna*. México: Fondo de Cultura Económica, 1997.

Pérez Martín, Inmaculada. "Lectores y público de la historiografía griega." *Estudios clásicos* 44.121 (2002): 125-148.

REY, Fernando Echeverría. Heródoto y la tragedia de Jerjes. Historia y narrativa trágica. En *Grecia ante los Imperios: V Reunión de historiadores del mundo griego*. Secretariado de Publicaciones, 2011. p. 45-58.

Vázquez, Josefina Zoraida. *Historia de la historiografía*. Pormaca, 1965.

**FORMATO DE CONTENIDO DE CURSO**

VICERRECTORIA DE DOCENCIA

**7.2. COMPLEMENTARIA**

Autor (es)	Título	Editorial	Año
Ciro, Cardoso	Introducción al trabajo de la Investigación Histórica,	Crítica /Grupo Editorial Grijalbo.	1989
Langlois C.V. y Seignobos	Introducción a los Estudios Históricos,	Daniel Jorro Editor	1993
Enrique Moradielos	El Oficio de Historiador. México,	Siglo XXI Editores	1994
Jerzy Topolsky	Metodología de la historia	Editorial Cátedra	1973
Gale Stokes	Los Destinos de las Sociedades Humanas: Un Balance de las Recientes MacroHistorias	American Historical Review	2001
Bourdé Guy et Hervé Martin	Les Écoles Historiques	Éditions du Seuil,	1983
San Agustin,	LA Ciudad de Dios,	Editorial Orbis, S.A.	1985

**FORMATO DE CONTENIDO DE CURSO**

VICERRECTORIA DE DOCENCIA

**FORMATO DE CONTENIDO DE CURSO**

VICERRECTORIA DE DOCENCIA

<b>UNIDAD 1. Historiadores e historiografía antigua</b>				
<b>COMPETENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ESTRATEGIAS DIDACTICAS</b>	<b>INDICADORES DE LOGROS</b>	<b>ESTRATEGIAS EVALUATIVAS</b>
Discernir la obra herodotiana y de los principales historiadores antiguos.	Los nueve libros de la historia. Libro primero: Clío y las Guerras de Galias.	Lectura y puesta en común del texto de Herodoto, Cesar Julio, entre otras.	El estudiante estará en la capacidad de explicar los principales exponentes de la historiografía antigua.	Elaboración escrita de reseñas sobre toda o parte de la obra herodotiana y de otros historiadores antiguos.

<b>UNIDAD 2. Historiografía medieval y cristianismo</b>				
<b>COMPETENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ESTRATEGIAS DIDACTICAS</b>	<b>INDICADORES DE LOGROS</b>	<b>ESTRATEGIAS EVALUATIVAS</b>
Conocer la interpretación cristiana de la historia	cristiandad	Lectura de textos de San Agustín, Guy Borde y la Biblia.	el estudiante diferenciara la forma religiosa de interpretación histórica de las laicas.	Se controlarán las investigaciones de gabinete que sobre la problemática se puedan realizar al igual que la redacción de texto a manera de reseñas de carácter historiográfico

Vo. Bo. Comité Curricular Si  No

**FORMATO DE CONTENIDO DE CURSO**

VICERRECTORIA DE DOCENCIA

<b>UNIDAD 3. HISTORIOGRAFÍA MUSULMANA.</b>				
<b>COMPETENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ESTRATEGIAS DIDACTICAS</b>	<b>INDICADORES DE LOGROS</b>	<b>ESTRATEGIAS EVALUATIVAS</b>
Apropiarse de otra interpretación de la historia, diferente a la del mundo occidental	1.- La sociedad árabe: origen y características económicas y sociales principales. 2.- Los principios religiosos del Islam. 3.- Determinar la influencia que tuvo sobre la mentalidad de la época la Guerra de los Cien Años y la Peste Negra. 4.- La obra de Ibn Jaldum.	Investigando en la web la valorización reciente que ha tenido la obra de Ibn Jaldum y complementando con la lectura y puesta en común del texto Introducción a la Historia Universal, se desarrollarán los ejes centrales del pensamiento historiográfico del autor estudiado	El estudiante será capaz de: Analizar la obra histórica de Ibn Jaldum enmarcada en la época histórica que le tocó vivir. Diferenciar la visión de la historia musulmana y la cristiano occidental. Valorar la importancia de Ibn Jaldum para el pensamiento historiográfico universal.	Colocando en común las diferentes investigaciones en la web de los alumnos y el aporte complementario del profesor se valorará el desarrollo individual de cada alumno en las competencias de redactar textos reseñando historiográficamente la obra de Ibn Jaldum.

<b>UNIDAD 4. MICROHISTORIA</b>				
<b>COMPETENCIA</b>	<b>CONTENIDOS</b>	<b>ESTRATEGIAS DIDACTICAS</b>	<b>INDICADORES DE LOGROS</b>	<b>ESTRATEGIAS EVALUATIVAS</b>
Introducirse en el concepto de escala investigativa y su aplicación macro	1. Los destinos de las sociedades humanas: un balance de las recientes microhistorias.	Consulta en la plataforma sicvi y la traducción del profesor.	El estudiante diferenciara la escala investigativa en lo micro y lo macro.	Puesta en común en la clase de las diferentes apreciaciones macrohistoricas reseñadas por

 Vo. Bo. Comité Curricular Si  No

**FORMATO DE CONTENIDO DE CURSO**

VICERRECTORIA DE DOCENCIA

Gale Stokes.

Replicar estos cuadros, de acuerdo al número de unidades del curso.

Vo. Bo. Comité Curricular Si  No