

CURSÒ
DISEÑO VII (arquitectura institucional)
SEMESTRE: VII

Profesores:	
Código:	17107
Programa Académico:	ARQUITECTURA - 2006
Componente:	Proyecto
Intensidad:	5 Hs
Créditos:	5
Prerrequisito:	17106

PROPOSITO DEL CURSO

El estado en todos sus niveles es gestor de edificios de diversa índole- actividad para realizar sus funciones.

A nivel departamental Gobernaciones E.T descentralizados de orden nacional. A nivel nacional: ministerios, Institutos descentralizados, Administrativos en Petroleo, energía, finanzas comercio.

Los gobiernos apoyan la modernización de sus instalaciones para rescatar su desarrollo y prosperidad- llaman entonces a destacados diseñadores, la lista en larga con tecnología de punta.

El desarrollo de estos temas comparten actividades de soluciones urbanas en el entorno del desarrollo arquitectónico. En este tercer nivel debe subir en la Escala del Cronograma: presentación de los trabajos, método y proceso y la complementación del detalle arquitectónico como manejo del material y la tecnología, así como apuntar a Edificios Inteligentes.

COMPETENCIAS A DESARROLLAR EN EL ESTUDIANTE.

1. Fortalecer la madurez del personal de un método de un proceso de diseño en tiempos y jerarquización de respuestas.
2. Categorizar la presentación de los dibujos que avalen las propuestas.

3. Soluciones integrales, espacios, forma, estructura, instalaciones, asociamiento y tratamiento de fachada para protegerlo.
4. Manejo apropiado de un lenguaje profesional.

CONTENIDOS POR UNIDADES

UNIDAD: I	TEMAS	PROPÓSITO DE LA UNIDAD
Tema: 3 Semanas	Proyecto 1. Rápido Tema: Edificio del Sector Urbano. Esquema Básico, cronograma ajustado individual, perfil del estudiante.	Introducción por parte del profesor, su método y prioridades. Conocer las competencias individuales del estudiante.

UNIDAD: II	TEMAS	PROPÓSITO DE LA UNIDAD
5 Semanas	Tema proyecto 2 Edificio Nacional en Barranquilla, a nivel Anteproyecto	Asumir la tendencia de la organización de la Arquitectura Institucional. Ejemplos: Bogotá, Medellín, Exterior.

UNIDAD: III	TEMAS	PROPÓSITO DE LA UNIDAD
6 Semanas	Proyecto 3. Edificio Nacional Otros Departamentos	Asumir a distancia o como en un concurso las determinantes todas. Presentación de alta calidad en pocos planos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1. Etapas del proceso previamente concertadas docente-alumno
2. Cumplimiento del Cronograma
3. Análisis Argumentación. Propuestas básicas total.
4. Manejo de los créditos urbanos. Movilidad, retiros, accesos y arborización.
5. Calidad de la presentación.

MODALIDAD DE EVALUACIÓN

PROPUESTAS

30% Rápido

40% 2º Proyecto o una estrategia que el profesor decida para colocar una nota.

30% 3º Proyecto.

BIBLIOGRAFÍA:

- MEGAESTRUCTURAS. Reyner Banham. G:G.
- Ensamblajes y Excavaciones. La obra de Teodoro Gonzales. Editorial Fondo de Cultura.
- Teodoro Gonzáles. Colección somos ur. Escala
- New forms. Arquitectura desde los noventa. Taschen.
- Arquitectura de Paul Rudolf. G.G
- Rogelio Salmons. Villegas Editores.
- Grandes Detalles. Revista AV monografía. España nº 96
- El Croquis. Revista N° 88, 89. hacia el siglo XXI.
- Steven Holl. El croquis nº 93
- Alvaro Siza, El croquis nº 68, 69.
- Edificios Institucionales revista escala nº 167.
- Movilidad, Revista escala nº 176
- Ciudad Ambiental revista escala nº 164.

