

FORMATO CONTENIDO DE CURSO O SÍLABO

1. INFORMACIÓN GENERAL DEL CURSO

Facultad	CIENCIAS HUMANAS			Fecha de Actualización	Sep. 2017
Programa	HISTORIA			Semestre	1
Nombre	Lenguaje y pensamiento			Código	61242
Prerrequisitos				Créditos	3
Nivel de Formación	Técnico		Profesional		Maestría
	Tecnológico		Especialización		Doctorado
Área de Formación	Básica	X	Profesional o Disciplinar		Electiva
Tipo de Curso	Teórico	X	Práctico		Teórico-práctico
Modalidad	Presencial	X	Virtual		Mixta
Horas de Acompañamiento Directo	Presencial	42	Virtual		Horas de Trabajo Independiente

2. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Este curso tiene como propósito principal brindar al estudiante de la Facultad de ciencias humanas, específicamente, perteneciente a los programas de Filosofía, Historia y Sociología, una fundamentación teórico-práctica sobre los procesos de significación que se entretienen gracias a la relación Lenguaje y Pensamiento. Para esto se abordan planteamientos y teorías desde diversos campos de investigación: sociológicos, filosóficos, históricos, lingüísticos y antropológicos. Principalmente se discuten tres postulados que han sido formulados a principios del siglo XX: el lenguaje como traducción del pensamiento, el lenguaje como determinante del pensamiento y el lenguaje como vehículo del pensamiento

3. JUSTIFICACIÓN DEL CURSO

Esta asignatura es de gran utilidad para construir un punto de vista crítico en cuanto a los procesos de significación que llevamos a cabo en nuestras prácticas sociales, tanto cotidianas como académicas. Por ello, el área de Lenguaje y Pensamiento proporciona herramientas para comprender el rol que juega el lenguaje en la aprehensión y construcción del mundo y, asimismo, la manera como éste orienta ciertas formas de interpretación y no otras. Por ello, es sumamente importante que el estudiante de estos programas comience a cimentar las bases para que en el desarrollo de su carrera aborde de manera crítica las teorías e hipótesis que se han desarrollado a lo largo de la historia sobre el binomio lenguaje-pensamiento y que han dado origen a importantes planteamientos para la construcción del conocimiento.



FORMATO CONTENIDO DE CURSO O SÍLABO

4. PRÓPOSITO GENERAL DEL CURSO

Discutir y analizar los diversos trabajos e investigaciones sobre la relación indisoluble lenguaje-pensamiento

5. COMPETENCIA GENERAL DEL CURSO

Desarrollar en los estudiantes un punto de vista crítico sobre la relación lenguaje-pensamiento a partir de diferentes perspectivas teóricas

FORMATO CONTENIDO DE CURSO O SÍLABO

6. PLANEACIÓN DE LAS UNIDADES DE FORMACIÓN

UNIDAD 1.	EI LENGUAJE COMO SEMIÓTICA SOCIAL.		COMPETENCIA	Cognitivas, instrumentales, procedimentales y actitudinales	
CONTENIDOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	INDICADORES DE LOGROS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SEMANA	
1. Definición de términos: lenguaje, lengua, habla, registro y dialecto; 2. competencia lingüística; 3. Etnografía de la comunicación: competencia comunicativa; 4. El lenguaje como semiótica social: el lenguaje y el medio, relaciones intereintraorgánicas, el lenguaje y la estructura social; y 5. El lenguaje como hecho humano	Seminario-taller y mesa redonda	--Aprehender y diferenciar conceptos básicos sobre la relación lenguaje y pensamiento. --Construir un punto de vista crítico de cómo funciona y se desarrolla el lenguaje y el contexto social	Quiz, parcial y trabajos.		

UNIDAD 2.	RELACIONES ENTRE LENGUAJE Y PENSAMIENTO		COMPETENCIA	Leer, analizar y asumir un punto de vista crítico frentes a las hipótesis de Sapir-Whorf.	
CONTENIDOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	INDICADORES DE LOGROS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SEMANA	
1. La funciones del lenguaje: las hipótesis de	Clase Magistral, seminario-taller y mesa redonda	Examinar y criticar los distintos planteamientos que han surgido acerca de	Realización de un ensayo crítico-reflexivo Participación en clase		

FORMATO CONTENIDO DE CURSO O SÍLABO

<p>Sapir-Whorf; 2. Teoría constructivista del lenguaje: Jean Piaget; 3. Teoría socio-histórica del lenguaje: Vigotsky; Y 4. Relación entre signos, conceptos y cosas: lenguaje como traducción del pensamiento, lenguaje como determinante del pensamiento y lenguaje como vehículo del pensamiento</p>		<p>la relación pensamiento-lenguaje.</p>	<p>Exposiciones</p>	
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	------------------------------------------	---------------------	--

UNIDAD 3.	CORRELACIÓN EXISTENTE ENTRE LENGUAJE Y PENSAMIENTO	COMPETENCIA	Cognitivas Instrumentales Procedimentales Actitudinales.	
CONTENIDOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	INDICADORES DE LOGROS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SEMANA
<p>1. El origen y evolución del pensamiento; 2. El pensamiento y el lenguaje: operaciones intelectivas a través del lenguaje; 3. Naturaleza y desarrollo del pensamiento; y 4. La correlación existente entre lenguaje y el pensamiento.</p>	<p>Clase Magistral, seminario-taller y mesa redonda</p>	<p>--Leer y comprender las explicaciones teóricas sobre el origen y evolución del pensamiento. -- Reconocer las operaciones del pensamiento que se realizan a través del lenguaje:</p>	<p>Quiz, parcial y trabajos.</p>	

FORMATO CONTENIDO DE CURSO O SÍLABO

		interdependencia, dependencia, de constelación y de igualdad.		
--	--	---------------------------------------------------------------------	--	--

FORMATO CONTENIDO DE CURSO O SÍLABO

7. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DEL CURSO

Conesa, Francisco. Filosofía del lenguaje. Barcelona: Herder, 1999

Dale, Philip S.. Desarrollo del lenguaje. Un enfoque psicolingüístico, 2003.

De Zubiría, Manuel. Biografía del pensamiento. 1995.

Espejo, Alberto, Lenguaje, pensamiento y realidad. 1983.

Gorski y otros. Pensamiento y Lenguaje. Editorial Grijalbo, S.A. 1961.

Schaff., Adam. Lenguaje y conocimiento. Versión al español de. Mireia Bofill. EC'. EDITORIAL GRIJALBO, S.A.. MEXICO, D. F., 1967.

Vigotsky. Pensamiento y lenguaje. 1934.

8. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA DEL CURSO
