

 Universidad del Atlántico	CÓDIGO: FOR-DO-020
	VERSION: 01
	FECHA: 06/09/2016
FORMATO CONTENIDO DE CURSO O SÍLABO	

1. INFORMACIÓN GENERAL DEL CURSO

Facultad	Ciencias Humanas			Fecha de Actualización	30-08-2017	
Programa	Historia			Semestre	III	
Nombre	HISTORIA ANTIGUA			Código	62901	
Prerrequisitos	Ninguno			Créditos	4	
Nivel de Formación	Técnico		Profesional	x	Maestría	
	Tecnológico		Especialización		Doctorado	
Área de Formación	Básica		Profesional o Disciplinar	x	Electiva	
Tipo de Curso	Teórico	x	Práctico		Teórico-práctico	
Modalidad	Presencial	x	Virtual		Mixta	
Horas de Acompañamiento Directo	Presencial	4	Virtual		Horas de Trabajo Independiente	4

2. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

La historia antigua es de larga duración y comprende un período que empieza con la formación de las clases sociales antagónicas y la aparición del estado a finales del año 4000 a. de C. y concluye con la caída del IMPERIO ROMANO hacia el 456 d. C. es decir, 4.500 años. Trataremos de hacer un resumen analítico que le permitan a los estudiantes comprender ese devenir de la historia antigua que es rica en cultura y sabiduría. A través de ésta historia se conoce como vivieron esos pueblos y que valiosos elementos culturales y científicos legaron a la posteridad. De todas esas culturas antiguas, destacaremos la mesopotámica, la egipcia, la griega y romana, ésta última que fue la que unida a la germana va dar origen al mundo feudal.

3. JUSTIFICACIÓN DEL CURSO

Para los estudiantes del programa de Historia, el conocimiento del mundo antiguo es una exigencia habida consideración su formación como historiadores, además el conocimiento de los temas de ésta asignatura constituye la base fundamental para entender todo el proceso de la historia universal. Conocer el mundo antiguo, es para apreciar y admirarse de esas culturas que aunque casi todas ellas descasaron sobre los hombros de la religión, produjeron una amalgama de conocimientos científicos que hoy se siguen pensando y modernizando, especialmente los esbozados por los antiguos griegos, y lo sorprendente del derecho romano que nació en el siglo III a. de .C. hoy es la base de todo el derecho civil actual. Es si se quiere, desde el punto de vista de la mitología griega, el saber griego y las praxis romana antigua, un estudio interesante sin subestimar los misterios del antiguo Egipto.

 Universidad del Atlántico	CÓDIGO: FOR-DO-020
	VERSION: 01
	FECHA: 06/09/2016
FORMATO CONTENIDO DE CURSO O SÍLABO	

4. PRÓPOSITO GENERAL DEL CURSO

Destacar la importancia que para la comprensión de la historia universal, tiene la historia antigua. Se trata de motivar a los estudiantes en el estudio de estas culturas antiguas para extraer de ellas enseñanzas de orden práctico y teórico para valorar lo que esas mentes brillantes dejaron como legado científico, el caso de Arquímedes, Filón, Herón y otros.

5. COMPETENCIA GENERAL DEL CURSO

En la medida del estudio y comprensión de los contenidos culturales de los pueblos de la antigüedad, los estudiantes pueden ir elaborando conceptos y pensamientos críticos que le permitan asumir una postura como historiadores para una investigación en este ámbito. No se trata de hacer abstracciones, sino de concretar algunos tópicos culturales de esos pueblos para entender las leyes del devenir histórico.

FORMATO CONTENIDO DE CURSO O SÍLABO

6. PLANEACIÓN DE LAS UNIDADES DE FORMACIÓN

UNIDAD 1.	Sumerios y Akkadios.		COMPETENCIA		
CONTENIDOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	INDICADORES DE LOGROS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SEMANA	
1.Ubicación y Medio Geográfico.2Formación de las clases sociales y el Estado Siglo XXX a.de C.3.La Economía.4.Organización política.5.Rasgos Socio-culturales.6.La Civilización Babilónica.	Estos temas se desarrollarán con bases a diapositivas y proyecciones de documentales.Los estudiantes preparan sus lecturas para realizar diálogos y las dudas sobre la materia las aclara el profesor.	Con base en las lecturas previas, los estudiantes elaborarán sus propios conceptos con relación a lo que aprendieron y lo que más le llamó la atención.	Se tiene en cuenta lo que los estudiantes comprendieron y sus habilidades para argumentar y disertar sobre los temas tratdo.Se trata de una evaluación formativa y sumativa.	Tres(3)	

UNIDAD 2.	Culturas:Egipcia-Persa-Hindú y China.III milenio.a de .C.-Siglo I. a.de.c.		COMPETENCIA		
CONTENIDOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	INDICADORES DE LOGROS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SEMANA	
1.Espacio Geográficos de estas Culturas.2.Formación de las clases sociales de estas culturas.3.Aparición del Estado en estas civilizaciones.4.Aspectos: Socio-económicos,Políticos y culturales y Religiosos de estas civilizaciones.	Para la comprensión del devenir histórico de estas culturas,nos apoyaremos en lecturas de textos universitarios,los cuáles serán comentados con pensamiento crítico para establecer diferencias y semejanzas.El profesor organiza a los estudiantes en grupos de tres o 4 para realizar la dinámica del caso.	Con fundamento en el desarrollo del pensamiento crítico,los estudiantes elaborarán un reseña escrita la cual sustentarán con base en argumentos sólidos.Esto permite a los estudiantes, eleaborar criterios científicos del devenir histórico de estas culturas.	Se evalúa sumativamente la producción académica de los estudiantes.	Dos(2)	

FORMATO CONTENIDO DE CURSO O SÍLABO

UNIDAD 3.	La cultura de la Antigua Grecia: Milenio III. A de C. siglo IV. A de c.		COMPETENCIA		
CONTENIDOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	INDICADORES DE LOGROS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SEMANA	
1. Medio Geográfico. 2. Grecia arcaica. (Edad del Calcolítico hasta la edad del hierro. siglo XXX a. de c. siglo IX a de c. 3. La Gens griega: su descomposición, la aparición del Estado. 3. Esparta y Atenas: Sociedad, Estado, Economía siglo VIII-s. V. a de c. 4. Reformas de Solón y de Clistines siglo VI-V. a de c. 5. Las Guerras Médicas, siglo V a de c. 6. La Cultura griega y el gobierno de Pericles, siglo IV a de, c. La Guerra del Peloponeso y decadencia de Atenas siglo IV. 7. El ascenso de Macedonia, las campañas de Alejandro Magno (siglo IV a . de c). Los Estados helenísticos y la cultura Helenística (siglo III- siglo I a de c.	Todos estos temas se desarrollarán en un tiempo prudencial, tomando como metodología exposiciones por parte de los estudiantes apoyados en sus grupos de trabajo. Los estudiantes realizarán las lecturas asignadas con anticipación, y ellos están en libertad de desarrollar los temas con proyecciones, mapas conceptuales, proyecciones de películas, diapositivas y otros recursos didácticos.	Los estudiantes con base en las lecturas asignadas y sus propias indagaciones investigativa de textos de historia antigua, están en condiciones de elaborar sus propios criterios del contenido de la historia de la antigua Grecia y de su vasta cultura. Pueden elaborar reseñas escritas en las que expongan sus ideas y pensamientos analíticos.	Se procede a reconocer el interés y la voluntad de los estudiantes en la investigación de estos temas y el desarrollo de sus trabajos, sean en forma individual o colectiva, para deducir de ellos, una nota sumativa como manera de valorar sus esfuerzos. Con base en esos temas analizados, se procede a formar integralmente a los estudiantes.	Seis(6)	

FORMATO CONTENIDO DE CURSO O SÍLABO

UNIDAD 4.	Historia de Roma antigua.III.milenio a de.c. año 456 de n.e.	COMPETENCIA		
CONTENIDOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	INDICADORES DE LOGROS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SEMANA
1.Medio Geográfico.2.Roma Antigua.III milenio.siglo XX. A .de. c.Los orígenes de Roma.Aparición de las clases sociales y el Estado.Patricios-Clientes y Plebeyos.Roma y sus vecinos:150 años de guerra.La dominación Etrusca en Roma:hasta el año 510 a de c.3.Lucha entre patricios y plebeyos siglo V siglo III a de c.L República.510ª de c. año 17 a. de c.La aparición de los Latifundios.Reforma de los Gracos,Mario,didactadura de Sila siglo I a.de c. 4. El Asesinato de César y la Caída de la República.El Principado de Augusto y la Civilización romana.siglo I a de. C.5. Dinastía Julio-Claudiana, Los antoninos.6.Aparición del Cristianismo siglos I y II de n.e.Dioclesiano y Constantino y	Estos temas serán desarrollados a manera de diálogos, de mesas redondas, paneles, elaboración de reseñas escritas, las cuales serán sustentadas en clases. Para todas estas actividades, se utilizarán varios recursos didácticos, tales como películas, diapositivas,conferencia,lectura de textos, cuadros sinópticos, carteleras y murales.	Los estudiantes están en condiciones de emitir juicios analíticos estableciendo comparaciones entre las culturas estudiadas, para sacar sus propias conclusiones.Elaborar co ceptos claros y objetivos que le permitan dilucidar todo lo aprendido.	Se evalúa sumativamente el trabajo realizado por los estudiantes para la obtención de una calificación definitiva, la cual sería el reconocimiento de todo lo realizado en esta asignatura.	Cinco(5)

FORMATO CONTENIDO DE CURSO O SÍLABO

la caída del Imperio.456 de n. e.Las invasiones bárbaras.				

UNIDAD 5.			COMPETENCIA	
CONTENIDOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	INDICADORES DE LOGROS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SEMANA

 Universidad del Atlántico	CÓDIGO: FOR-DO-020
	VERSION: 01
	FECHA: 06/09/2016
FORMATO CONTENIDO DE CURSO O SÍLABO	

7. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DEL CURSO

Bengtson Hermann, “Griegos y Persas: el mundo Mediterráneo en la edad antigua.I. SIGLO xximÉXICO. 1989.

Botero J. Y Cassin. E. “Los Imperios del antiguo Oriente II,el fin del segundo milenio, Siglo XXI.TomoIII. México 1981

Dekonski. A. Historia de la Antigüedad: Grecia. Colección Norte. México. 1966.

Kautsky Karl, “fundamentos y orígenes del Cristianismo. Ed. Latina.1975.

Kovaliov S.I.Historia deRoma. Akal- Textos. Madrid. 1981.

8. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA DEL CURSO

Mommsen Theodor, “Historia de Roma. Ed. Aguilar, Madrid.1976.

Diakov. V.Historia de la antigüedad Roma. Ed. Grijalbo. México 1966.

La constitución de Atenas de Aristoteles. Aguillar. Madrid. 1981.

Círculo de Lectores tomo 3. Grecia. Barcelona 1999.

Frederick Compleston, N.J. A History of Philosophy, Vol.I. Image Books.Garden City, New York.1990.

Suetonio. Vida de los Doce Césares. Ed. Jackson:los clásicos.