

FORMATO RESUMEN DE CONTENIDO DE CURSO O SÍLABO

1. INFORMACIÓN GENERAL DEL CURSO

Facultad	Ingeniería			Fecha de Actualización	25/11/2016
Programa	Ingeniería mecánica			Semestre	1
Nombre	Español			Código	616010
Prerrequisitos	ninguno			Créditos	2
Nivel de Formación	Técnico		Profesional	x	Maestría
	Tecnólogo		Especialización		Doctorado
Área de Formación	básica	x	Profesional o disciplinaria	x	Electiva
Tipo de Curso	teórico	x	practico		Teórico-práctico
Modalidad	presencial	x	virtual		Mixta
Horas de Acompañamiento Directo	presencial	32	virtual		Horas de Trabajo Independiente 64

2. DESCRIPCIÓN DEL CURSO

El contenido programático de esta asignatura teórico-práctica brinda herramientas que permitirán a los estudiantes de Ingeniería fortalecer sus procesos de habla, escucha, lectura y escritura, y con ello, poder interactuar eficientemente en los espacios y con los documentos propios de su formación profesional.

3. COMPETENCIA GENERAL DEL CURSO

En ese sentido, un estudiante con serios problemas en sus competencias comunicativas tendrá dificultades para leer comprensiva y críticamente y producir textos académicos exitosos. Por ello, consideramos que la principal meta de esta asignatura sea el desarrollo de las competencias para la comunicación y la significación, por ende, del pensamiento crítico, desde los procesos de comprensión y producción de textos. .

4. UNIDADES DE FORMACIÓN

UNIDAD 1.		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SEMANA
<p>. La Expresión oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementos de la expresión oral. • Cualidades para una buena expresión oral. • La escucha, tipos de escucha. • La escucha eficiente. • Técnicas de expresión oral: exposición, mesa redonda, debate. 	<ul style="list-style-type: none"> • El desempeño de su proceso como hablante se evaluará durante sus intervenciones orales y exposiciones. • Talleres de aplicación <p>Desarrollo de valores expresados en: responsabilidad y disciplina de estudio, consulta bibliográfica y lecturas, apertura a nuevas formas de entender</p>	1-2-3-4

FORMATO RESUMEN DE CONTENIDO DE CURSO O SÍLABO

	y abordar el habla y la escucha.	
--	----------------------------------	--

UNIDAD 2		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SEMANA
<p>La lectura como proceso</p> <ul style="list-style-type: none"> Niveles de lectura La idea principales en textos informativos, expositivos y argumentativos. Las técnicas del subrayado y la toma de notas. Las inferencias a partir de la lectura de textos académicos. Los esquemas de representación: mapa conceptual (obligatorio), estructuras de comparación, mapa mental, mapa semántico, Mapa de la Palabra, Diagrama de Conceptos, Mapa de definición de conceptos, Diagrama de Procesos, Mentefacto (opcionales). La relatoría 	<ul style="list-style-type: none"> El desempeño de su proceso lector se evaluará durante la realización de talleres en los que deban discriminar, clasificar, sintetizar, proponer y esquematizar a partir de un texto dado, utilizando para ello el lenguaje adecuado a la situación. Desarrollo de valores expresados en: responsabilidad y disciplina de estudio, consulta bibliográfica y lecturas, apertura a nuevas formas de entender y abordar la lectura. 	5-6-7-8

UNIDAD 3.		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SEMANA
<p>La escritura como proceso</p> <ul style="list-style-type: none"> Las etapas en el proceso de escritura (estrategias metacognitivas de planeación, Lluvia de ideas, escritura de borradores, delimitación, revisión final) Tipos de textos El párrafo El ensayo expositivo Coherencia, cohesión adecuación y corrección gramatical. Aspectos ortográficos El texto argumentativo: El Ensayo académico Tesis y tipos de argumentos Las falacias Citas, fuentes y referencias según normas APA 	<ul style="list-style-type: none"> El desempeño de su proceso escritor se evaluará durante la realización de talleres en los que deban elaborar un texto. Desarrollo de valores expresados en: responsabilidad y disciplina de estudio, consulta bibliográfica y lecturas, apertura a nuevas formas de entender y abordar la escritura. 	9-10-11-12

FORMATO RESUMEN DE CONTENIDO DE CURSO O SÍLABO

UNIDAD 4.		
CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SEMANA
<p>El Texto Científico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de textos científicos. • Construcción de “Abstracts” • Producción de textos científicos. 	<ul style="list-style-type: none"> • El desempeño de sus procesos lectores y escritores se evaluará durante la realización de talleres en los que deban interactuar con este tipo de textos. • Desarrollo de valores expresados en: responsabilidad y disciplina de estudio, consulta bibliográfica y lecturas, apertura a nuevas formas de entender y abordar la escritura de textos 	13-14-15

5. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DEL CURSO

8.1. BÁSICA

CASSANY, Daniel. *Afilarse el lapicero. Guía de redacción para profesionales.* Anagrama Colección Argumentos. Barcelona. 2007

MERAYO PÉREZ, Arturo; *Curso práctico de técnicas de comunicación escrita, 5 Ed.,* Madrid: Tecnos, 2005.

CAMPO ARENAS, A. *Mapas Conceptuales, Mapas Mentales y otras formas de representación del pensamiento.* Magisterio Aula Abierta. Bogotá, 2005.

<http://www.monografias.com/trabajos17/desarrollo-habilidades-metacognitivas/desarrollo-habilidades-metacognitivas.shtml> consultado el 26 de agosto de 2010

6. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA DEL CURSO

PEDRETTI, A. (comp.). *Estudios de ortografía.* Montevideo: Instituto de Lingüística. 2003

FUENTES, Rodríguez y otros C. *Mecanismos lingüísticos de la persuasión.* Madrid: Arco. 2002

GUTIÉRREZ Ordóñez, S. *Forma y sentido en sintaxis.* Madrid. Arco. 2002.

BOSQUE, I y DEMONTE, V. *Gramática descriptiva del español.* Madrid: V.I.RAE Espasa Calpe. 2000