

FORMATO DE CONTENIDO DE CURSO**PLANEACIÓN DEL CONTENIDO DE CURSO****1. IDENTIFICACIÓN DEL CURSO**

NOMBRE	:	RELACION SUJETO-MEDIO Y DIMENSION ETICA
CÓDIGO	:	60160
SEMESTRE	:	3
NUMERO DE CRÉDITOS	:	2
PRERREQUISITOS	:	NINGUNO
HORAS PRESENCIALES DE ACOMPañAMIENTO DIRECTO	:	2
ÁREA DE FORMACIÓN	:	CICLO BASICO
TIPO DE CURSO	:	PRESENCIAL
FECHA DE ACTUALIZACIÓN	:	AGOSTO 2012

2. DESCRIPCIÓN:

Se hace necesaria una aproximación teórica en materia ética y analizar los acontecimientos sociales, jurídicos y políticos moralmente importantes, para incrementar el poder moral de las personas que en su condición de egresados de la Universidad del Atlántico la representaran en el curso de su vida.

Los seres humanos vivimos una constante preocupación por alcanzar un tipo de bienestar que nos brinde seguridad y felicidad en términos individuales y colectivos. El discurso de las ciencias humanas, en particular la filosofía práctica desarrollada desde la ética, se ha preguntado por el sentido de este problema, en la perspectiva de generar argumentos racionales que dignifiquen la vida humana. En esta perspectiva, el curso pretende mostrar las líneas maestras de esta problemática.

FORMATO DE CONTENIDO DE CURSO**3. JUSTIFICACIÓN**

Uno de los debates más importantes de la filosofía contemporánea es el de la relación entre ética y política, de allí la fuerza del discurso filosófico-político en los últimos tiempos. Con la inclusión de esta temática, nos proponemos acercar a los estudiantes del programa de Nutrición y dietética a un conjunto de problemas de naturaleza filosófica, los cuales son especialmente generados por la dinámica de las sociedades contemporáneas y la búsqueda de sentido del hombre actual.

4. PROPÓSITO GENERAL DEL CURSO

Posibilitar el acceso de los estudiantes al discurso moral contemporáneo y auspiciar la reflexión moral para aumentar sus capacidades de análisis y solución de problemas que se afrontan a lo largo de la vida.

5. COMPETENCIA GENERAL DEL CURSO

Definir cursos de acción a partir de principios éticos adoptados de forma voluntaria y reflexiva.

6. PLANEACIÓN DE LAS UNIDADES DE FORMACIÓN

Ver instructivo adjunto para el diligenciamiento de cada uno de los campos del Formato de Contenido de Curso.

FORMATO DE CONTENIDO DE CURSO**7. BIBLIOGRAFÍA****7.1. BÁSICA**

- ARISTÓTELES, *Ética Nicomaquea*, Gredos, Madrid, 1997.
- CORTINA, Adela, *Ética sin moral*, Tecnos, Madrid, 1990.
- DECLARACION UNIVERSAL SOBRE DERECHOS HUMANOS.
- NIETZCHE, Genealogía de la moral. Editorial **Tuddenham** Bedout: Argentina
- PAPACCHINI, ANGELO, *Filosofía y Derechos Humanos*, Ed. Universidad del Valle, Cali 1995.
-
- PLATÓN, *Critón*, en «Platón, Obras Completas», Traducción de Francisco García Yagüe, Aguilar, Madrid, 1979.
- DECLARACION UNIVERSAL SOBRE DERECHOS HUMANOS.
- DECLARACION UNIVERSAL SOBRE GENOMA HUMANO.

7.2. COMPLEMENTARIA

- CAMPS, Victoria, *Historia de la ética (3 volúmenes)*, Cátedra, Madrid, 1989.
- CAMPS, Victoria (ed), *Concepciones de la ética*, en: Enciclopedia Iberoamericana de filosofía, Vol. 2, Trotta, Madrid, 1992.
- CORTINA, Adela, *Ética aplicada y democracia radical*, Tecnos, Madrid, 1993.
- CORTINA, Adela, *Ética mínima: introducción a la filosofía práctica*, Tecnos, Madrid, 1994.

FORMATO DE CONTENIDO DE CURSO

- GÓMEZ-LOBO, Alfonso, «El bien y lo recto en Aristóteles», en: *Historia de la filosofía antigua*, Enciclopedia Iberoamericana de filosofía, Vol. 14, Carlos García Gual (ed), Trotta, Madrid, 1997.
- GÓMEZ-LOBO, La ética de Sócrates. FONDEO de Cultura económica: Mexico, 2002
- HABERMAS, Jürgen, *Nuestro Breve Siglo*, Documento Electrónico (latinamerica.dpi.org/documents/9HABERMANSJ-NUESTROBREVESIGLO.doc).
- _____, *Teoría de la acción comunicativa: racionalidad de la acción y racionalización social*, Traducción de Manuel Jiménez Redondo, Taurus, Madrid, 1988.
- KANT, Immanuel, *Crítica de la Razón Práctica*, Traducción de E. Miñana y Villagrasa y Manuel García Morente, Ediciones sígueme, Salamanca, 2002.
- KUTSCHERA, Franz Von, *Fundamentos de la ética*, Cátedra, Madrid, 1989.

FORMATO DE CONTENIDO DE CURSO

**FORMATO DE CONTENIDO
DE CURSO**

UNIDAD 1. INTRODUCCION A LA ETICA			TIEMPO: 6 HORAS	
COMPETENCIA	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS DIDACTICAS	INDICADORES DE LOGROS	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
Comparar el discurso moral en cada época histórica.	Definiciones de Ética y moral con base en diccionario filosófico y textos filosóficos. Antecedentes Históricos del discurso moral: de los griegos a la modernidad.	Consulta por parte de los estudiantes de las definiciones de Ética y moral. Puesta en común en la clase. Exposición por parte del docente de los períodos históricos y su visión moral a partir del texto la Genealogía de la moral de Nietzsche.	Comprender el significado y conceptos que se refieren al discurso ético y moral. Comprender la visión moral enfocada a cada período histórico de occidente	Elaboración de relatorías por parte de los estudiantes de Capítulo 1 del texto Genealogía de la moral de Nietzsche.

Vo. Bo. Comité Curricular Si No

FORMATO DE CONTENIDO DE CURSO

UNIDAD 2. ETICA TEISTA VS ETICA MODERNA

TIEMPO: 6 HORAS

COMPETENCIA	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS DIDACTICAS	INDICADORES DE LOGROS	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
	<p>Ética teológica. La tradición cristiana</p> <p>Ética kantiana. Imperativo categórico. La autonomía.</p>	<p>Investigar sobre la propuesta ética consecuencialista a partir de la teología. Retroalimentación en clase por parte del docente</p> <p>Leer el Discurso “¿Qué es la Ilustración?” de Emmanuel Kant .</p> <p>Investigar sobre el imperativo categórico como preludio a la exposición magistral del docente sobre la fundamentación de la metafísica de las costumbres de Kant.</p>	<p>Diferenciar entre la ética heterónoma y la ética autónoma.</p> <p>Comprender la categoría del deber del imperativo categórico.</p>	<p>Elaboración de un ensayo a partir del texto ¿Qué es la ilustración de Emmanuel Kant.</p>

Vo. Bo. Comité Curricular Si No

FORMATO DE CONTENIDO DE CURSO

UNIDAD 3. FILOSOFIA Y DERECHOS HUMANOS			TIEMPO: 4 Horas	
COMPETENCIA	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS DIDACTICAS	INDICADORES DE LOGROS	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
	<p>El concepto de Dignidad Humana</p> <p>Kant y los Derechos Humanos.</p>	<p>Comparar la Declaración de los Derechos Humanos con la ética kantiana</p> <p>Leer la introducción y el capítulo 1 del libro <i>Filosofía y Derechos Humanos</i> de Ángel Papachinni y realizar una relatoría-</p>	<p>-Identificar las características del discurso sobre la Declaración de Derechos Humanos.</p>	<p>-Realizar un cuadro comparativo entre la propuesta ética de Kant y los derechos humanos.</p>

FORMATO DE CONTENIDO DE CURSO

UNIDAD 4. ETICA CONTEMPORANEA Y RELACION CON LA BIOETICA				ETICA TIEMPO: 8 Horas
COMPETENCIA	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS DIDACTICAS	INDICADORES DE LOGROS	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
	<p>Definición de la Bioética. Relación de la filosofía ética con la política y los métodos científicos. Declaración universal sobre Bioética y derechos humanos.</p> <p>-Discusiones de la Bioética: Eutanasia, Aborto, Drogadicción, Experimentación con seres humanos, genoma humano.</p>	<p>Se hará una exposición magistral por parte del docente para explicar el significado de la bioética y su relación con los derechos humanos.</p> <p>Exposición y discusión en clase por parte de los estudiantes de los problemas planteados en la Bioética.</p>	<p>-Analizar la relevancia del debate actual sobre las investigaciones científicas que hacen incursión de la Bioética.</p> <p>-Comprender los problemas éticos planteados en los casos de eutanasia, aborto, manipulación del genoma humano y la experimentación con seres humanos.</p>	<p>Exposiciones por grupos de los diferentes temas de discusión bioética.</p> <p>Ensayo final sobre la importancia de la ética en los problemas contemporáneos.</p>

Vo. Bo. Comité Curricular Si No

FORMATO DE CONTENIDO DE CURSO

UNIDAD 5. CONTAMINACION Y MEDIO AMBIENTE			ETICA TIEMPO: 4 Horas	
COMPETENCIA	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS DIDACTICAS	INDICADORES DE LOGROS	ESTRATEGIAS EVALUATIVAS
	<p>¿Qué es contaminación ambiental?</p> <p>Etica de la responsabilidad. Implicaciones éticas de la contaminación ambiental.</p> <p>-Relación de la contaminación ambiental con la forma de vida del sujeto.</p>	<p>Proyección de la película “Una verdad incómoda.</p> <p>Exposición y discusión en clase por parte de los estudiantes de los problemas planteados en torno a la Responsabilidad y la contaminación ambiental.</p>	<p>-Analizar la relevancia del debate actual sobre contaminación ambiental y el respeto a la biodiversidad contenidos en la Declaración Universal sobre Bioética.</p>	<p>Ensayo sobre los problemas éticos que pueden plantearse a partir del análisis de la película proyectada.</p>