

**FORMATO CONTENIDO DE CURSO O SÍLABO**

<b>Facultad</b>	Ciencias de la Educación			<b>Fecha de Actualización</b>	Septiembre de 2016	
<b>Programa</b>	Licenciatura en Matemáticas			<b>Semestre</b>	Décimo	
<b>Nombre</b>	Seminario de grado			<b>Código</b>	300250	
<b>Prerrequisitos</b>	160 CAP			<b>Créditos</b>	3	
<b>Nivel de Formación</b>	Técnico		Profesional	X	Maestría	
	Tecnológico		Especialización		Doctorado	
<b>Área de Formación</b>	Básica	X	Profesional o Disciplinar		Electiva	
<b>Tipo de Curso</b>	Teórico		Práctico	X	Teórico-práctico	
<b>Modalidad</b>	Presencial	X	Virtual		Mixta	
<b>Horas de Acompañamiento Directo</b>	Presencial	3	Virtual		<b>Horas de Trabajo Independiente</b>	6

**1. INFORMACIÓN GENERAL DEL CURSO**
**2. DESCRIPCIÓN:**

El seminario de Trabajo de Grado es el espacio que tiene el maestro en formación para dar cuenta de la investigación que ya ha iniciado desde semestres anteriores. Este trabajo de investigación es un proceso reflexivo sistemático, controlado y crítico por medio del cual el (la) investigador (a) se sumerge en una realidad para descubrir las problemáticas propias de los aprendizajes que se presentan en el aula de clase o en la institución y que ameritan ser investigadas para ser sometidas a la reflexión y al análisis. La investigación es un proceso porque se construye fase por fase; es también reflexivo porque planifica para ejecutar y repensar las acciones. Es controlado en la medida en que no toda información sirve para analizar al objeto de estudio y es crítica por cuanto el (la) investigador (a) expresa objetivamente sus resultados.

**3. JUSTIFICACIÓN**

Es necesario un acompañamiento del docente universitario que orienta el seminario para contribuir a la reflexión del estudiante investigador sobre el trabajo que viene realizando, fortalecer los marcos teóricos e incidir en las decisiones más objetivas que conllevarían a la validación de una propuesta pedagógica real en el aula.

Por otro lado, los estudiantes en formación, desde una mirada retrospectiva y prospectiva darán cuenta de los avances desde los marcos de la práctica pedagógica y en un espacio de intercambio de experiencias podrán afianzar lo aprendido y despejar los obstáculos que se les presenten en el proceso.

**4. PROPÓSITO GENERAL DEL CURSO**

Fortalecer los componentes de la Investigación del estudiante a través de un clima de

**FORMATO CONTENIDO DE CURSO O SÍLABO**

acompañamiento teórico que permita la sustentación del mismo

**5. COMPETENCIA GENERAL DEL CURSO**

Desarrollo de competencias investigativas, observacionales, escriturales, analíticas, críticas, reflexivas, interpretativas, argumentativas, propositivas, pragmáticas, didácticas y pedagógicas.

Saber proponer, desarrollar, sistematizar y evaluar proyectos educativos y de Aula, la cual se refiere a la capacidad para: Organizar y gestionar proyectos colectivos de innovación de las matemáticas escolares.

**6. PLANEACIÓN DE LAS UNIDADES DE FORMACIÓN**

- Clases magistrales.
- Talleres asistidos.
- Presentación y análisis del tema.
- Discusiones grupales sobre el tema.
- Exposiciones sobre temas asignados.
- Asignación de tareas.

**FORMATO CONTENIDO DE CURSO O SÍLABO**

<b>UNIDAD 1.</b>	Diseño general del proceso de la investigación	<b>COMPETENCIA</b>	Realizar planteamiento del problema y objetivos de un TDG	
<b>CONTENIDOS</b>	<b>ESTRATEGIA DIDÁCTICA</b>	<b>INDICADORES DE LOGROS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>SEMANA</b>
<p>1. Revisión del planteamiento del problema.</p> <p>2. Determinación de los objetivos de la Investigación.</p> <p>3. Implicaciones del método</p>	<p>Se propone la siguiente metodología:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Orientación y asesoría del trabajo investigativo con cada grupo.</li> <li>• Presentación de avances en cada encuentro.</li> <li>• Actividades extraclases a través de la plataforma SICVI.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisa la primera etapa de la investigación: el planteamiento del problema y objetivos.</li> <li>• Realiza procesos de reescritura.</li> <li>• Trabaja en coordinación con el Docente Universitario asesor y el docente que orienta el Seminario de Investigación y Práctica</li> </ul>	<p>Para la evaluación de la unidad se tendrá en cuenta:</p> <p>Se evaluará los avances entregados, la asistencia al seminario, la sustentación del trabajo y el compromiso asumido con la investigación.</p> <p>Se establecerá una nota cuantitativa que represente las anteriores acciones como nota del primer parcial equivalente al 30%.</p>	<p>1 a la 4</p>

**FORMATO CONTENIDO DE CURSO O SÍLABO**

		Pedagógica en español y Literatura II.	
--	--	--	--

UNIDAD 2.		Diseño metodológico de la investigación	COMPETENCIA	Elaborar propuestas sobre estrategias de evaluación de aprendizajes.	
CONTENIDOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	INDICADORES DE LOGROS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SEMANA	
1. Revisión del diseño metodológico: Paradigma, Tipo de investigación y Enfoque metodológico.  2. Fases de la investigación.  3. Técnicas e Instrumentos de investigación. Población objeto de estudio.  4. Categorización y análisis de	Se propone la siguiente metodología: <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientación y asesoría del trabajo investigativo con cada grupo.</li> <li>Fortalecer los marcos metodológicos de la investigación suministrando al estudiante la bibliografía adecuada.</li> <li>Presentación de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presenta descripción detallada y organizada del diseño metodológico. Los instrumentos y técnicas que utilizó en el proceso.</li> <li>Realiza interpretación y análisis de la información.</li> <li>Realiza procesos de reescritura.</li> </ul>	Se evaluará los avances entregados, la asistencia al seminario, la sustentación del trabajo y el compromiso asumido con la investigación.	5 a la 8	

**FORMATO CONTENIDO DE CURSO O SÍLABO**

<p>resultados.</p> <p>5. Procedimiento práctico para la categorización.</p> <p>6. Proceso mental del análisis de contenidos.</p>	<p>avances en cada encuentro. Escritura y reescritura del texto según correcciones.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Actividades extraclases a través de la plataforma SICVI.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabaja en coordinación con el Docente Universitario Asesor y el docente que orienta el seminario de Investigación y Práctica profesional en Licenciatura en Matemáticas</li> </ul>		
--	--	--	--	--

<b>UNIDAD 3.</b> Interpretación y teorización		<b>COMPETENCIA</b>	Elaborar y fortalecer los marcos teóricos de una investigación.	
<b>CONTENIDOS</b>	<b>ESTRATEGIA DIDÁCTICA</b>	<b>INDICADORES DE LOGROS</b>	<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>SEMANA</b>
<p>1. Revisión de Antecedentes y pertinencia del Marco Teórico.</p> <p>2. Niveles Descriptivos.</p>	<p>Se propone la siguiente metodología:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientación y asesoría del trabajo investigativo con cada grupo.</li> </ul>	<p>El estudiante en su desempeño:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fortalece los marcos teóricos de la investigación apropiándose de</li> </ul>	<p>Se evaluará los avances entregados, la asistencia al seminario, la sustentación del trabajo y el compromiso asumido con la investigación.</p>	<p>9 a la 12</p>

**FORMATO CONTENIDO DE CURSO O SÍLABO**

<p>3. Técnicas para construir teorías.</p> <p>4. Utilización de teorías existentes.</p> <p>5. Evaluación de las teorías formuladas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación de avances en cada encuentro. Escritura y reescritura del texto según correcciones.</li> <li>• Actividades extraclases a través de la plataforma SICVI.</li> </ul>	<p>la bibliografía adecuada.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe con coherencia y cohesión aplicando los principios de concordancia, segmentación y progresión temática.</li> <li>• Realiza procesos de reescritura.</li> <li>• Trabaja en coordinación con el Docente Universitario Asesor y el docente que orienta el seminario de Investigación y</li> </ul>	<p>Se establecerá una nota cuantitativa que represente las anteriores acciones como nota del segundo parcial equivalente al 40%.</p>	
---	--	--	--	--

**FORMATO CONTENIDO DE CURSO O SÍLABO**

		Práctica Profesional en Español y Literatura II		
--	--	---	--	--

UNIDAD 4.		Propuesta de intervención pedagógica		COMPETENCIA	Diseñar e implementar propuestas pedagógicas.	
CONTENIDOS	ESTRATEGIA DIDÁCTICA	INDICADORES DE LOGROS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	SEMANA		
1. Propuesta Pedagógica. Interpretación de los resultados obtenidos en la aplicación de la propuesta. 2. Conclusiones y Recomendaciones. 3. Preliminares.	Se propone la siguiente metodología: <ul style="list-style-type: none"> <li>Orientación y asesoría del trabajo investigativo con cada grupo.</li> <li>Presentación de avances en cada encuentro. Escritura y reescritura del texto según correcciones.</li> <li>Pre – sustentación</li> </ul>	El estudiante en su desempeño: <ul style="list-style-type: none"> <li>Diseña e implementa una propuesta pedagógica para mejorar la problemática del aula.</li> <li>Presenta apropiación teórica que facilita sus procesos creativos en el</li> </ul>	Se evaluará los avances entregados, la asistencia al seminario, la sustentación del trabajo y el compromiso asumido con la investigación.  Se establecerá una nota cuantitativa que represente las anteriores acciones como nota final equivalente al 30%.	13 a la 16		

**FORMATO CONTENIDO DE CURSO O SÍLABO**

	<p>del trabajo investigativo en coordinación con el docente de asesor y docente que orienta la Investigación y Práctica profesional en Español y Literatura II.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Actividades extraclases a través de la plataforma SICVI.</li> </ul>	<p>aula.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabaja en coordinación con el Docente universitario Asesor y el docente que orienta el seminario de Investigación y Práctica Profesional en Español y Literatura II.</li> </ul>		
--	--	--	--	--

## 7. BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DEL CURSO

ArnaL, J. y otros.(1992) Investigación Educativa. Fundamentos y metodología. Editorial Labor. Barcelona (España).

Bastos y Niño. (1996). Proyecto de Grado. Pautas metodológicas y escriturales para la elaboración de un Trabajo de Grado. Colección Pedagogía y Formación.

Elliot, J. (2005) La Investigación –acción en Educación. Ediciones Morata, Madrid.

Federman, Quintero y Munévar. (2001). Competencias Comunicativas para profesionales que forman y enseñan. Cómo desarrollarlas? Colección Aula Abierta. Bogotá.

Martínez, M. (1997) La investigación cualitativa etnográfica en educación. Circulo de lectura alternativa Ltda. Bogotá.

Rodríguez, Gil y García. (1999) Metodología de la Investigación Cualitativa. Ediciones Aljibe. Málaga.

## 8. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA DEL CURSO

Briones, G. (1998). La investigación social y educativa. Formación de docentes en investigación educativa. Convenio Andrés bello. Bogotá.

Carr, W y KEMMIS, S. (1998) Teoría Crítica de la Enseñanza. Ediciones Martínez Roca. Barcelona.

Goetz; J. y Le Compte; M. (1998). Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa. .

Reales, A. (2002) Socio investigación. Editorial Trillas. Barranquilla.