

METODOLOGÍAS DE INVESTIGACIÓN EN ETNOMATEMÁTICA

La Red Latinoamericana de Etnomatemática, [RELAET](#); La Asociación Colombiana de Matemática Educativa, [ASOCOLME](#); La Vicerrectoría de Investigaciones, la Facultad de Ciencias de la Educación, la Licenciatura en Matemáticas de la [Universidad del Atlántico](#), el Grupo de Investigación Horizontes en Educación Matemática, [GIEHEM](#) y el Semillero de Investigación Diversidad Matemática [SEIDIM](#), invitan a estudiantes y profesores investigadores, cuyo interés se centre en conocer o profundizar la relación de la educación matemática con las etnomatemáticas, al [Seminario—Taller: Metodologías de Investigación en Etnomatemática](#). Este Seminario-Taller estará a cargo del profesor Paulus Gerdes.

Fecha: 7 y 8 de Octubre del 2013.

Lugar: Auditorio Julio Enrique Blanco.

Hora: 8:00 a.m.—12:00 m.

Cupo: 40 personas. Inscripción: armandoaroca@mail.uniatlantico.edu.co

Antesala al
ECME 14



Universidade Pedagógica de Moçambique

Vice-Presidente para África Austral, Academia Africana de Ciências. Antigo Presidente, Comissão da União Matemática Africana para a História da Matemática em África (1986-2013). Presidente, Grupo Internacional de Estudo da Etnomatemática. Antigo Reitor da Universidade Pedagógica (1989-1996). Conselheiro para Pesquisa e Qualidade, ISTEAG, Boane, Moçambique



El profesor Gerdes es uno de los principales exponentes de la **Etnomatemática** a nivel mundial, centrando sus estudios en la comprensión de la historia de las ideas matemáticas, teorías y prácticas en el continente africano.

Los resultados de sus investigaciones han sido fundamentales para historiadores de la matemática en el mundo entero, así como para señalar los aportes que los estudios culturales pueden brindar al desarrollo de investigaciones en matemática y en educación matemática. Ha desarrollado investigaciones sobre matrices cíclicas, grupos de simetría, cálculo diferencial y geometría, así como una vasta producción de materiales didácticos y teoría en educación bilingüe intercultural.

