

# El otro en desafío

Artes Visuales y Nuevos Medios  
desde el Caribe



**UA**  
Universidad  
del Atlántico

**Feliza**

**Bursztyn**

Grupo de Investigación



**Memorias - El otro en Desafío,  
Encuentro de Creadores y  
Pensadores en Artes Visuales y  
Nuevos Medios desde la Periferia**



**RECTORA**

ANA SOFÍA MESA DE CUERVO

**VICERRECTORA DE INVESTIGACIONES, EXTENSIÓN Y PROYECCIÓN  
SOCIAL**

RAFAELA VOS OBESO

**DECANO FACULTAD DE BELLAS ARTES**

GUILLERMO CARBÓ RONDEROS

**CORRECCIÓN DE ESTILO**

JULIO MALDONADO ARCÓN

**DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN**

GIOVANNI POLIFRONI LOBO

IMPRESO Y HECHO EN COLOMBIA

BARRANQUILLA, 2012

**ISBN: 978-958-8742-49-6**

# **El otro en desafío**

## **Artes visuales y nuevos medios desde el Caribe**

**Danny González Cueto, editor**

## Sección II

### De lo privado en lo público

*Horacio: Muchos hombres están en un hombre* **ROLF ABDERHALDEN**

*Cuando una cosa es una cosa y otra cosa. El performance de María Teresa Hincapie como imagen-tiempo* **MÓNICA GONTOVNIK**

*Nuevas tecnologías: un punto de reflexión artístico y filosófico* **SARELYS AVENDAÑO** y **MAYRA DÍAZ**

*Del estanque al Metro. Un recorrido desde el haikú al arte en 140 caracteres* **DIANA CASALINS**

*Teatro simbólico-imaginativo: hacia la búsqueda de la sintaxis del discurso teatral en la postmodernidad* **TANIA MAZA**

## Sección III

### Arte y parte

*Valor es dar cuando es necesario. Experimentos artísticos de intercambio y donación* **FEDERICO GUZMÁN**

*Tecnología, arte y otredad. Experiencias de la Organización E-Fagia* **ARLAN LONDOÑO** y **JULIETA MARIA**

*Otredad, negatividad y potencial crítico de la obra de arte según T.W. Adorno y Doris Salcedo* **RODOLFO WENGER**

*... De los paisajes sin huella, el agua* **OSCAR LEONE**

## ÍNDICE

### Presentación

*La alteridad en desafío* **RAFAELA VOS OBESO**

*Pensando en El Otro en Desafío* **DANNY GONZÁLEZ**

*Por una contemporaneidad incluyente* **FERNANDO GARCÍA**

### Introducción

*Las prácticas del Otro* **JUAN CARLOS DÁVILA**

*El Otro y La Otra: aseveraciones desde la Otredad* **ALEXA CUESTA**

## Sección I

### El Otro vigilado

*Insubordinación y desobediencia en las fronteras del canon. (Voces queer en el arte cubano)* **ANDRÉS ISAAC SANTANA**

*Acción erótica libertaria* **NADIA GRANADOS**

*De extensiones y silicona: la estética del pitillo* **DAYANA DE LA ROSA**

*El Otro en el Caribe: imágenes marginales* **DANNY GONZÁLEZ**