

Museo de Antropología de la Universidad del Atlántico
Arte joven Arte libre

Salón

5 Re
gional
nal
de artes visuales

DEL 23 SEP - 20 DIC 2019

Basado en la obra de Dioryner Martes - Autorretrato. Obra Ganadora IV Salón Regional de Arte Joven 2016



VIGILADO MINEDUCACIÓN



Salón 5 Regional de artes visuales

Arte Joven – Arte Libre
Barranquilla 2019

El Museo de Antropología de la Universidad del Atlántico convoca a estudiantes universitarios de los programas de arte, diseño, teatro y carreras afines, a participar en el **5 Salón Regional de Artes Visuales**, evento que se realizará entre el 23 de septiembre y el 20 de diciembre en las instalaciones del museo.

El objetivo de la convocatoria es promover la creación, la investigación y la reflexión en torno a las prácticas artísticas y la producción de obras que tienen lugar en la academia, con el fin de contribuir al reconocimiento de nuevos talentos y así, estimular la reflexión de su quehacer e incentivar a quienes se están formando en estas disciplinas.

El **5 Salón Regional de Arte Visuales**, busca fortalecer las relaciones de la academia y sus representantes ante la comunidad local fomentando el diálogo, la participación, la reflexión y la crítica en torno al pensamiento estético y el intercambio de saberes.

Para la exhibición de los trabajos de los estudiantes, el Salón promueve una serie de actividades académicas, lúdicas y pedagógicas como debates, foros, conferencias, talleres y visitas guiadas.

BASES DE LA CONVOCATORIA

REQUISITOS DEL PARTICIPANTE DOCUMENTACIÓN

- » Los estudiantes de los Programas de arte, diseño, teatro y carreras a fines que estén interesados en participar deberán estar matriculados en segundo semestre en adelante del año en curso.
- » Los interesados podrán participar con propuestas de manera individual o colectiva. En caso de presentar una propuesta colectiva, los integrantes del grupo deberán nombrar a un representante.
- » Por políticas del Salón, solo se recibirá una propuesta por participante o colectivo.
- » El comité organizador podrá cursar invitaciones a artistas destacados o egresados del programa; sin embargo, estos no podrán optar al estímulo que será otorgado a los ganadores del concurso.

REQUISITOS DE LA OBRA

- » La convocatoria está abierta a cualquier disciplina; por lo tanto, no se establecen modalidades específicas.
- » Se aceptarán únicamente piezas originales y de autoría de los participantes.
- » Las propuestas audiovisuales y/o de diseño que requieran equipos tecnológicos especiales para su óptima visualización deben ser suministrados por el participante.
- » Las obras que resulten seleccionadas en el concurso, serán sometidas a consenso por el jurado quienes recomendarán cual de las obras entrará a hacer parte de la colección del Museo de Antropología y la Universidad del Atlántico.

DOCUMENTACIÓN

Para participar es necesario diligenciar la ficha de inscripción adjunta a esta convocatoria con la siguiente documentación:

- a)** un CD con visualizaciones de la obra o diseño en formato JPG, PNG, AVI ó FLV en caso de video.
- b)** una cuartilla impresa en donde se describa la intención de la pieza.
- c)** una cuartilla donde se explique el sistema o especificaciones de montaje de la obra o diseño.

Todo debe ser entregado al Área de Museografía en las instalaciones del Museo, en un sobre de manila sellado y con la ficha de inscripción debidamente diligenciada y pegada en el reverso del sobre. (Datos de contacto al final del documento)

CRONOGRAMA

Apertura de la convocatoria: 23 de septiembre
Cierre de la convocatoria: 04 de octubre
Selección de obras: 09 de octubre
Resultado de obras seleccionadas: 10 de octubre
Recepción de obras seleccionadas: del 11 al 14 de octubre
Montaje: entre 14 y 16 de octubre
Inauguración exposición: 17 de octubre
Clausura exposición: 13 de diciembre
Desmontaje y retiro de obras no premiadas: 13 y 20 de diciembre

EL JURADO Y SELECCIÓN DE PROPUESTAS

Profesionales, académicos y críticos de Arte y Diseño, de reconocida trayectoria en la región Caribe, serán los encargados de seleccionar las propuestas que harán parte de la exhibición de la quinta versión del Salón Regional de Artes Visuales.

El veredicto del jurado será inapelable y se hará público el día de la inauguración programada para el 17 de octubre de 2019, quedando constancia en un acta firmada por los jurados.

ESTÍMULOS A LA CREACIÓN ARTÍSTICA

Después de seleccionadas las tres mejores propuestas, se otorgarán dos estímulos a la creación artística con un valor de \$1.500.000 cada uno y un reconocimiento a la tercera mejor propuesta.

7. ACEPTACIÓN DE LAS BASES

La participación en la presente convocatoria implica expresamente la aceptación de los términos del concurso y de la resolución del jurado, así como las consecuencias de factores ajenos a la organización, que puedan producirse.


La organización del Salón declina toda responsabilidad por pérdida, robo, incendio o cualquier otra causa de fuerza mayor que pueda ocurrir sobre las obras presentadas al concurso, o sobre los daños que pueda sufrir en los actos de recepción, devolución y durante el tiempo que estén bajo su custodia. No se suscribirá póliza de seguro que cubra tales riesgos. El transporte de las obras, tanto la entrega como la devolución, correrá por cuenta y bajo responsabilidad del concursante.

Los autores seleccionados se comprometen a autorizar la reproducción, comunicación pública y distribución de sus obras por cualquier medio de divulgación impresa o virtual.

INFORMACIÓN Y CONTACTO

Museo de Antropología Área de Museografía

 **Calle 68 N° 53-45** Edificio Bellas Artes
Barranquilla- Colombia

 **Teléfono:** 314 6450748 - PBX: 3852266 Ext. 1362

 **Correo electrónico:** infmaua@mail.uniatlantico.edu.co

También pueden consultar los términos de referencia en la página web de la universidad del Atlántico
www.uniatlantico.edu.co

Conecta nuestras redes sociales



FICHA DE INSCRIPCIÓN

Museo de Antropología de la Universidad del Atlántico
Arte Joven Arte Libre
Salón Regional de Artes visuales 2019



COPIA PARA ADJUNTAR A LA OBRA

NOMBRE Y APELLIDOS DEL AUTOR

DOMICILIO

TELÉFONO

CORREO ELECTRÓNICO

TÍTULO DE LA OBRA

TÉCNICA O MEDIO EMPLEADO

DIMENSIONES

CIUDAD Y FECHA

D	M	A
---	---	---

No. DE PARTICIPANTES *(solo aplica para arte dramático)*

FIRMA



FICHA DE INSCRIPCIÓN

Museo de Antropología de la Universidad del Atlántico
Arte Joven Arte Libre
Salón Regional de Artes visuales 2019



COPIA PARA EL COMITÉ ORGANIZADOR

NOMBRE Y APELLIDOS DEL AUTOR

DOMICILIO

TELÉFONO

CORREO ELECTRÓNICO

TÍTULO DE LA OBRA

TÉCNICA O MEDIO EMPLEADO

DIMENSIONES

CIUDAD Y FECHA

D	M	A
---	---	---

No. DE PARTICIPANTES *(solo aplica para arte dramático)*

FIRMA



FICHA DE INSCRIPCIÓN

Museo de Antropología de la Universidad del Atlántico
Arte Joven Arte Libre
Salón Regional de Artes visuales 2019



COPIA PARA EL ARTISTA

NOMBRE Y APELLIDOS DEL AUTOR

DOMICILIO

TELÉFONO

CORREO ELECTRÓNICO

TÍTULO DE LA OBRA

TÉCNICA O MEDIO EMPLEADO

DIMENSIONES

CIUDAD Y FECHA

D	M	A
---	---	---

No. DE PARTICIPANTES *(solo aplica para arte dramático)*

FIRMA