

Plan de estudio del Programa de Licenciatura en Música

| PRIMER SEMESTRE | | |
|-----------------|---|----------|
| Código | Asignatura | Créditos |
| 306002 | Epistemología e Historia de la Pedagogía y la Educación | 2 |
| 306001 | Taller de Razonamiento Cuantitativo | 2 |
| 305000 | Tecnologías de la Información Y Comunicación I | 1 |
| 61385 | Taller de Competencias Comunicativas | 2 |
| 61391 | Taller de Ingles I | 3 |
| 14142 | Historia de la Música I | 1 |
| 14088 | Instrumento Principal I | 2 |
| 14087 | Laboratorio I: Músicas Tradicionales de Colombia | 1 |
| 14089 | Teoría Integrada de la Música I | 2 |

| SEGUNDO SEMESTRE | | |
|------------------|---|----------|
| Código | Asignatura | Créditos |
| 30939 | Desarrollo Humano: Enfoques y Teorías | 2 |
| 30936 | Procesos Pedagógicos Generales | 2 |
| 305001 | Tecnologías de la Información y Comunicación II | 1 |
| 61392 | Taller de Ingles II | 3 |
| 14157 | Historia de la Música II | 1 |
| 14091 | Instrumento Principal II | 2 |
| 14090 | Laboratorio II: Músicas Tradicionales de Colombia | 1 |
| 14150 | Practica Coral I | 2 |
| 14092 | Teoría Integrada de la Música II | 2 |

| TERCER SEMESTRE | | |
|-----------------|--|----------|
| Código | Asignatura | Créditos |
| 30941 | Desarrollo Humano: Dimensiones | 2 |
| 305002 | Fundamentos Generales de la Investigación | 2 |
| 30068 | Modelos y Tendencias Pedagógicas Contemporáneas | 2 |
| 61393 | Taller de Ingles III | 3 |
| 14158 | Historia de la Música III | 1 |
| 14094 | Instrumento Principal III | 2 |
| 14093 | Laboratorio III: Músicas Tradicionales de Colombia | 1 |
| 14153 | Practica Coral II | 2 |
| 14095 | Teoría Integrada de la Música III | 2 |

| CUARTO SEMESTRE | | |
|-----------------|---|----------|
| Código | Asignatura | Créditos |
| 30942 | Desarrollo Humano: Procesos | 2 |
| 30537 | Investigación Educativa | 2 |
| 30938 | Procesos Curriculares | 2 |
| 61394 | Taller de Ingles IV | 3 |
| 14159 | Historia de la Música IV | 1 |
| 14097 | Instrumento Principal IV | 2 |
| 14096 | Laboratorio IV: Músicas Tradicionales de Colombia | 1 |
| 14154 | Practica Coral III | 2 |
| 14098 | Teoría Integrada de la Música IV | 2 |

| QUINTO SEMESTRE | | |
|-----------------|-------------------------------------|----------|
| Código | Asignatura | Créditos |
| 305003 | Investigación Pedagógica | 2 |
| 305004 | Practica Pedagógica I | 2 |
| 305008 | Procesos de Evaluación en Educación | 2 |
| 14423 | Complemento Musical I | 1 |
| 14078 | Didáctica de la Música I | 2 |
| 14099 | Ensamble I | 1 |
| 14100 | Instrumento Principal V | 2 |
| 14161 | Practica Coral IV | 2 |
| 14189 | Teoría Integrada de la Música V | 2 |

| SEXTO SEMESTRE | | |
|----------------|------------------------------------|----------|
| Código | Asignatura | Créditos |
| 305009 | Bases Neurológicas del Aprendizaje | 1 |
| 305012 | Educación Inclusiva | 1 |
| 305005 | Practica Pedagógica II | 3 |
| 14424 | Complemento Musical II | 1 |
| 14079 | Didáctica de la Música II | 2 |
| 14191 | Ensamble II | 1 |
| 14192 | Instrumento Principal VI | 2 |
| 14163 | Investigación Musical I | 2 |
| 14166 | Practica Coral V | 2 |

| | | |
|-------|------------------------|---|
| 62700 | Electiva de Contexto I | 2 |
|-------|------------------------|---|

| | | |
|-------|----------------------------------|---|
| 14193 | Teoría Integrada de la Música VI | 2 |
| 62701 | Electiva de Contexto II | 2 |

SÉPTIMO SEMESTRE

| Código | Asignatura | Créditos |
|--------|--|----------|
| 305010 | Administración y Legislación Educativa | 1 |
| 305006 | Practica Pedagógica III | 4 |
| 14425 | Complemento Musical III | 1 |
| 14082 | Didáctica de la Música III | 2 |
| 14844 | Electiva de Profundización I | 2 |
| 14194 | Ensamble III | 1 |
| 14195 | Instrumento Principal VII | 2 |
| 14170 | Investigación Musical II | 2 |
| 14172 | Practica Coral VI | 2 |
| 14196 | Teoría Integrada de la Música VII | 2 |

OCTAVO SEMESTRE

| Código | Asignatura | Créditos |
|--------|------------------------------------|----------|
| 305011 | Ética del Educador Contemporáneo | 1 |
| 305007 | Practica Pedagógica IV | 5 |
| 14426 | Complemento Musical IV | 1 |
| 14083 | Didáctica de la Música IV | 2 |
| 14845 | Electiva de Profundización II | 2 |
| 14197 | Ensamble IV | 1 |
| 14198 | Instrumento Principal VIII | 2 |
| 14176 | Investigación Musical III | 2 |
| 14199 | Teoría Integrada de la Música VIII | 2 |

NOVENO SEMESTRE

| Código | Asignatura | Créditos |
|--------|---|----------|
| 14200 | Instrumento Principal IX | 2 |
| 14080 | Practica Pedagógica Profesional en Música I | 15 |
| 14085 | Trabajo de Grado I | 2 |

DÉCIMO SEMESTRE

| Código | Asignatura | Créditos |
|--------|--|----------|
| 14846 | Electiva de Profundización III | 2 |
| 14081 | Practica Pedagógica Profesional en Música II | 15 |
| 14086 | Trabajo de Grado II | 2 |

Tipos de Requisitos: R - Requisito , C - Correquisito, N - Nota mínima