



Programa de Licenciatura en Educación Artística
Período 2020-1

INFORME MISIONAL

Coordinador del programa: Mag.Luz Elena Tabares Misional del programa: Mag. Gigliola Pardo Nieto	Facultad: Ciencias de la Educación
Misional: Extensión y Proyección social de la facultad: Dra, Marleyn Margarita Serrano R	
Fecha de Entrega: 24 de septiembre de 2020	

DESARROLLO DE ACTIVIDADES EN EL SEMESTRE

El semestre ha estado lleno de dificultades y situaciones que lo han hecho verdaderamente atípico. las condiciones se agravaron con la crisis producida por la emergencia sanitaria decretada a razón de ser por el Covid-19, virus pandémico. Aun así, se continuaron con las diferentes propuestas para desarrollar el mejoramiento al programa.

Las gestiones con relación a lo referente sobre la consecución de procesos de extensión y proyección social tuvieron como resultado los siguientes:

Apertura del Diplomado en Educación Artística. Nivel de logro: 100%: Conseguido. a final de semestre tuvo apertura el diplomado del programa de Licenciatura en Educación Artística.

Cantidad de Módulos	Módulos del diplomado en Educación Artística	Profesores
Modulo 1	Pedagogía Arte y cultura	Gabriela Vélez
Modulo 2	Didácticas teatrales	Iván Peñaranda





Modulo 3	Didácticas de la música	Natalia Torregrosa
Modulo 4	Didácticas de la danza	Esther Piñeres
Modulo 5	Didáctica de las Artes Plásticas	Gigliola Pardo
Modulo 6	Cultura, memoria, tradición, patrimonio, educación	Gabriela Vélez
Modulo 7	Legislación cultural	Luis Fajardo Q

La siguiente información la tienen la oficina extensión:

- el listado de participantes
- estado de pagos del mismo tanto de ingresos como de honorarios
- Estudiantes pendientes de pago
- verificar los rublos de los ingresos
- listado de entrega de diplomas

Eventos

Durante este periodo de confinamiento, siendo un semestre atípico, las actividades se han visto desde diferentes dinámicas de la virtualidad teniendo como mediaciones las TIC y las TAC , con encuentros remoto, gracias al apoyo incondicional de la oficina de virtualización bajo la dirección del Dr. Roger Sepúlveda y a la encargada de la sala virtual de la facultad la Sra. Tanea Rangel, las actividades organizadas se pudieron desarrollar de manera exitosa.

Ver adjunto: Lik de conxión: programación de la semana de la educación Artística.

Organización y Realización de eventos del programa: nivel de cumplimiento 100%

1) SEMANA INTERNACIONAL DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA

La semana de la educación artística es un evento promovido desde la UNESCO en el que se convoca a las comunidades académicas de los programas de estudio formal en el campo de lo artístico y las artes, con la finalidad de que se reflexione sobre la relevancia de la formación en Educación Artística, su misión, visión e importancia en el currículo escolar. De esta manera se busca también el desarrollo de las habilidades y destrezas, promoviendo la



cultura en lo regional, nacional e internacional con un espíritu crítico, argumentativo, propositivo, ético y estético.

La Semana de la Educación Artística se propone como un espacio académico, articulando el saber pedagógico, disciplinar y didáctico por medio de los diferentes espacios formativos, propiciando el intercambio entre profesionales docentes de la Educación Artística, artistas e investigadores. Del mismo modo, busca redimensionar su necesidad en la construcción de ambientes que generen la convivencia, la solidaridad y la responsabilidad social.

Se realizó a partir del lunes 24 al jueves 27 de agosto

Lunes 24, presentación del nuevo program Res 015934 de 18 de Dic. 2019

Resultados: mayor visibilidad del programa, integración con la población a nivel local, regional, nacional e internacional, acercamiento a colegios en actividades de las didácticas de los lenguajes artísticos, involucrar a egresados en actividades del programa y ofrecer un reconocimiento por su aporte académico, científico y cultural.

Ver Flyer.

Elaboración: Malka Garcia

Ajustes de publicidad: Mag. Gigliola Pardo Nieto



SEMANA DE LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA
en
Homenaje a los Egresados
2020

Programación
del 24 al 27 de Agosto

LUNES 24 de agosto 2020
Muestra Virtual Ensamble Artístico
Directora: Magíster Luz Elena Tabares David
Hora: 9:00 a.m.

Presentación del programa de Licenciatura en
Educación Artística Resolución No.015934 18
DIC 2019
Hora: 3:00 p.m. a 5:00 p.m.

MARTES 25 de agosto 2020
Muestra Exposición Artística Virtual
Magísteres Gigliola Pardo y Juan José Pinto
Hora: 9:00 a.m.

Taller de Dibujo y Pintura
Tema: Pasos sencillos para hacer un retrato y técnica pictórica con café
Tallerista: Egresado, Kremer Obregón
Hora: 2:00 p.m. a 6:00 p.m.

MIÉRCOLES 26 agosto 2020
Taller de Música
Tema: Lenguaje Sonoro, Música y Movimiento
Tallerista: Profesor, Julio César Cassiani
Hora: 8:00 a.m. a 12:00 .m.

Taller de Danza
Tema: Danzas de la Región Caribe Colombiana
Tallerista: Egresada, Wendy Méndez
Hora: 2:00 p.m. a 6:00 p.m.

JUEVES 27 de agosto 2020
Taller de Teatro
Tema: Medios de Expresión en la Virtualidad
Tallerista: Egresado, Iván Peharanda
Hora: 8:00 a.m. a 12:00 m.

CLAUSURA
Reconocimiento Especial a los Egresados
Hora: 3:00 p.m. a 5:00 p.m.

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN
ARTÍSTICA
Facultad de Educación

 **YouTube** LEA UA
 educacionartistica@mail.uniatlantico.edu.co
 <https://www.facebook.com/educacionartistica.licenciaturaua.9>

 **U** **Universidad**
del Atlántico
VIGILADA MINEDUCACIÓN

 **INSTITUCIÓN ACREDITADA DE LA UNICOLÓN**
2019 - 2023

Proyecto de
EV
Educación Virtual

2) ESTUDIANTES A LA PALESTRA

Palestra es un vocablo griego (παλαίστρα), que significa luchar; para los romanos en latín representaba palaestra y en español se determina como palestra.; por cuanto en la antigüedad así se denominaba al espacio donde se enseñaba a luchar y se desarrollaban

combates. La palestra tuvo además otras actividades como los debates de filosofía y arte y disertaciones sobre música, tomando otras expresiones y apropiaciones del vocablo como el lugar de las discusiones públicas y popularmente salir o saltar a la palestra, que significaba que una persona estaba participando activamente en una competición o en una discusión pública.

Estudiantes a la palestra fue iniciado, gestionado y liderado por la entonces coordinadora del programa de Licenciatura en Educación Artística (L.E.A) de la Facultad de Educación de la Universidad del Atlántico, Lucía Magnolia Vélez García y es en honor a ella que se institucionaliza en el programa este espacio que tiene como objetivo que los estudiantes de último semestre sustenten sus trabajos de grado en las opciones que determina la Facultad de Educación.

El programa de L.E.A incentiva en este espacio académico la movilidad de sus estudiantes a que presenten sus trabajos de investigación, artículos científicos, proceso de sistematización de su práctica pedagógica entre otros, con la finalidad de aportar a la construcción y consolidación de espacios de reflexión, debates y críticas que aporten a la construcción para que sus vidas y el mundo sean mejores.

El evento se realizó el día 2 y 3 de septiembre de 2020

Organizado por el programa y coordinado por la profesora de proyecto de grado I Y II Mag. Gabriela Ines Velez Gallego.

Resultados: presentaciones de trabajos de grado por parte de los estudiantes del programa de Licenciatura en Educación Artística:

Sep 2- Sustentación de 3 proyectos mográficos.

Sep 3- Sustentación de una sistematización de prácticas y 2 artículos científicos.

Monografías: Hisnardo Luis Diaz Castillo, Malka Irinia Garcia Berdugo, Sharith Andrea Estrada Piñeros, Juan Manuel Valdivieso Tapiero, Rainer Habit Tatis Polo, Tatiana Anaya Carrasquilla.

Proceso de sistematización: Valentina de la Cruz Orta, Adriana Marcela Rodriguez Alvarez.

Artículos: Katherin Perez Ramos, Carolina Cantillo Martelo.

links de la programación del 2 al 3 de septiembre, llamado los Estudiantes a la palestra:

Sesión 1 septiembre 2 : Link para registro - nivel de conexión: 85 personas
previo: <https://renata.zoom.us/meeting/register/tJYvde6hrDsqHdEdQjgdILLkYQ3aPuZVqYd1>

Sesión 2 septiembre 3 : Link para registro 80 personas

previo: https://renata.zoom.us/meeting/register/tJ0odOyqrTloGtHEp7iaxXR0R-751uZ4Y_rK

Teniendo en cuenta la dinámica de los eventos, después que los participantes se registren al



evento, luego de la inscripción, estos recibirán un correo electrónico de confirmación con información para unirse al seminario web.

Adjunto enviaremos evidencias.



ESTUDIANTES A LA PALESTRA 2020

Programación del 2 al 3 de Septiembre

MIÉRCOLES 2 de septiembre 2020
Sustentación de monografías
Hora: 2:30 p.m. a 6:00 p.m.

JUEVES 3 de septiembre 2020
Procesos de sistematización de
Prácticas Educativas
Presentación de artículos científicos
Hora: 2:30 p.m. a 6:00 p.m.

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN ARTÍSTICA Facultad de Educación

YouTube LEA UA

educacionartistica@mail.uniatlantico.edu.co

https://www.facebook.com/educacionartistica.licenciaturaua.9



Creación de canales de comunicación, divulgación y visibilización en red: nivel de cumplimiento 100%

Se creó el canal de Youtube del programa:

<https://www.youtube.com/watch?v=fLflkvCLdXo&t=64s>

Se creó el Facebook del programa:

<https://www.facebook.com/educacionartistica.licenciaturaua.9>



Luz Elena Tabares David
Luz Elena Tabares David
Coordinadora del programa
Lic. en Educación Artística

Gigliola Pardo Nieto
Gigliola Pardo Nieto
Misional de extensión y proyección social
Del programa de L.E.A

F

