



Semillero de Neuropedagogía y Neurodidáctica En los Lenguajes Artísticos

Misión

- **formar a los estudiantes del programa de licenciatura en educación artística, para aportar a las soluciones del contexto educativo en pro de la calidad académica y la transformación de los escenarios de enseñanza-aprendizaje, con espíritu crítico, científico, humanístico, pluralista y ético, desde lo local, regional, nacional e internacional**



OBJETIVOS

Objetivo General

Formar en investigación a los estudiantes de la licenciatura en educación artística



Objetivos específicos

PROMOVER LA CAPACIDAD DE INVESTIGACION EN CONTEXTOS EDUCATIVOS


INTERPRETAR,COMPRENDER Y APLICAR LAS BASES DE LA INVESTIGACION EN EDUCACION ARTISTICA

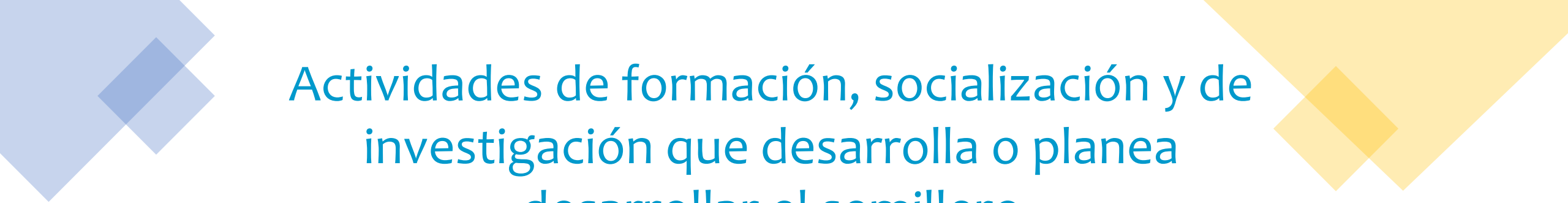
PARTICIPAR EN PROCESO DE INVESTIGACION DEL GRUPO DE INVESTIGACION EDUARTISTICA





Temática(s) o Línea(s) de Investigación (Tomadas de las líneas de investigación del grupo al que está adscrito el semillero)

- Reflexión epistemológica de la investigación artística**
 - Reflexión del objeto disciplinar de los lenguajes artísticos: Música, danza, teatro, literatura.**
 - Hermenéutica y semiótica de los lenguajes artísticos.**
- 




Actividades de formación, socialización y de investigación que desarrolla o planea desarrollar el semillero

clases magistrales sobre las bases fundamentales de la investigación en educación artística

desarrollo de la perspectiva investigativa, revisión de fuentes primarias y secundarias y uso de las tic y las tac en investigación

identifica y expone problemáticas desde la participación en proceso de investigación; la planeación, gestión y desarrollo del proceso investigativo



Requisitos para el ingreso

**Ser estudiante activo de la UNIVERSIDAD DEL ATLANTICO-
No tener antecedentes disciplinarios.**

TENER UN PROMEDIO QUE NO SEA INFERIOR A 3.5

**POSEER INTERES Y ESPIRITU INVESTIGATIVO DESDE EL
QUERER SABER, TRANSFORMAR E INNOVAR EN LOS
CONTEXTOS EDUCATIVOS Y DISPONER DE 4 HORAS
SEMANALES.**

PROYECTOS EN DESARROLLO

PROCESO Y FUNDAMENTACION PEDAGÓGICA
DEL ENSAMBLE MUSICAL, TEATRAL Y
DANCISTICO

ENSAMBLE UKELELES

EL ARTE COMO RESILIENTE