Guía para Examen de Admisión de Lic. en Música 2027-1



Universidad del Atlántico
VICERRAA MANDICIBACION

Departamento de
Admisiones y Registro

CONTENIDO

3 Instructivo para aplicación

3 Cronograma

4-5 Componentes de las Pruebas

6 Mayores Informes

INSTRUCTIVO PARA LA APLICACIÓN DE PRUEBA ESPECÍFICA DEL PROGRAMA DE LIC. EN MÚSICA

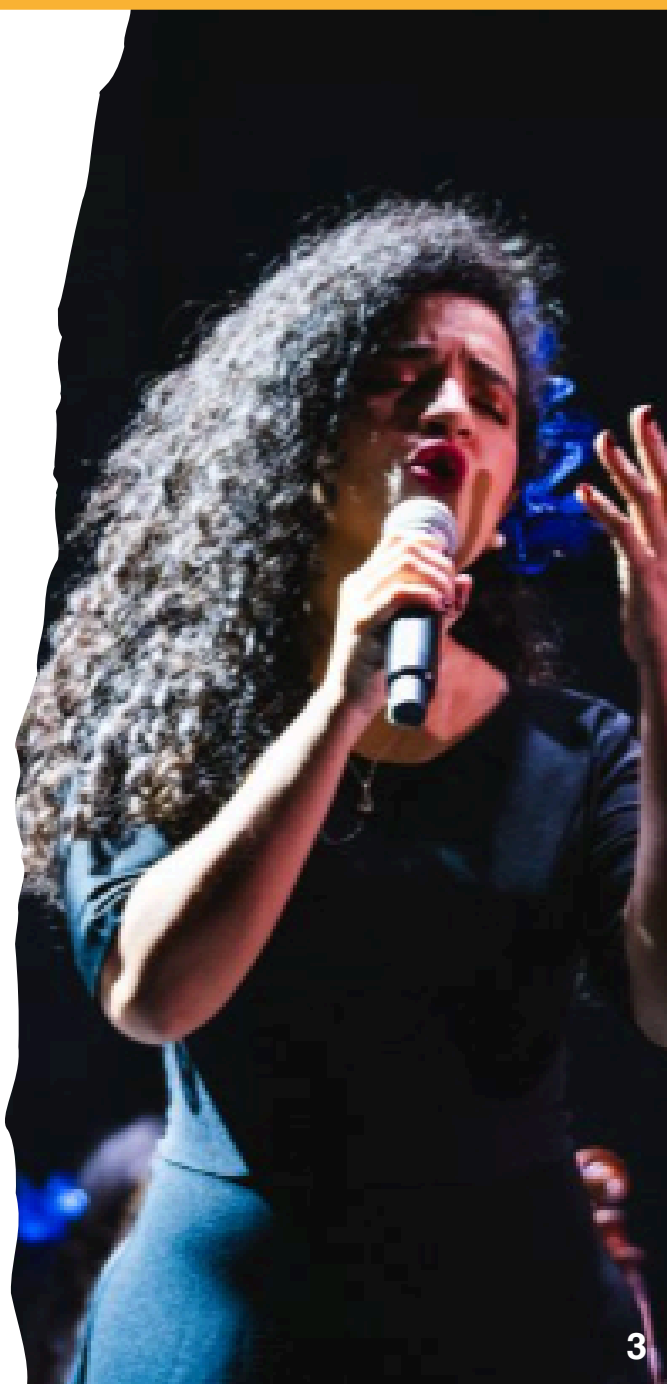
A continuación, presentamos el instructivo para la realización de la prueba específica del programa de Licenciatura en Música. Por favor, lea cuidadosamente las instrucciones, y esté muy atento a las fechas establecidas. Tenga en cuenta que el incumplimiento de alguna de las actividades descritas, puede implicar la pérdida a la posibilidad de ser admitido al programa que fue convocado.

IMPORTANTE:

RECUERDE LLEVAR DOCUMENTO DE IDENTIDAD ORIGINAL A LA PRUEBA, NO SE ACEPTARÁ FOTOCOPIA NI DENUNCIAS DE PERDIDA, SIN ESTO NO PODRÁ PRESENTARLA.

El examen se realizará el día martes 24 de noviembre de 2026

Lugar donde se realizará el examen: Cr. 46 #87- 43 Edificio donde está funcionando actualmente la Facultad de Bellas Artes.



CRONOGRAMA

HORA DE ENTRADA: 6:30 A.M.

1. Propósito del instructivo

Este instructivo orienta a las personas aspirantes sobre la estructura, contenidos y procedimientos de la prueba específica del Programa de Licenciatura en Música de la Universidad del Atlántico. Léalo detenidamente. Para inquietudes adicionales, puede escribir a: ***musica@mail.uniatlantico.edu.co***

2. Componentes de la Prueba Específica

2.1.Prueba Teórica

Esta evaluación se realiza mediante un cuestionario de selección múltiple. Algunos ítems incluirán fragmentos de audio para el reconocimiento tímbrico de instrumentos y formatos musicales. Los temas evaluados incluyen: claves, armaduras, tipos de compás, escalas mayores y menores, intervalos, formación de acordes y tríadas. Puedes consultar ejemplos de ejercicios en la siguiente aplicación: ***https://www.perfectear.app/***

2.2.Prueba de Aptitud Musical

- **Entonación a capella:** interpretación de una obra de libre elección (infantil, folclórica, religiosa, clásica o popular).
- **Ejercicios de imitación:** realización de ejercicios de imitación melódica y rítmica para evaluar la capacidad auditiva y de reproducción musical.

2.3.Entrevista Pedagógica

Conversación o espacio dialógico orientado a valorar la vocación del aspirante, su capacidad crítica, analítica y propositiva, así como su motivación hacia la formación profesional en música y pedagogía.

2.4.Prueba de Instrumento

Evaluación del nivel de ejecución, afinación, técnica e interpretación en el instrumento principal previamente seleccionado por el aspirante.

3. Indicaciones para el día de la prueba

- Consultar la página web institucional y el correo electrónico para conocer la fecha y hora de citación.
- Presentar documento de identidad (tarjeta de identidad, cédula o pasaporte).
- Llevar su instrumento principal, **excepto:** piano, percusión y contrabajo (estos serán provistos por la Universidad).

4. Cupos y criterios de admisión

El Consejo Académico ha asignado **treinta y cuatro (34)** cupos para el semestre 2026-II. La admisión se determinará según el lugar obtenido en el listado de elegibles, resultado de la suma entre:

- Puntaje de la prueba específica, y
- Puntaje de las Pruebas Saber 11.

5. Instrumentos ofertados

Canto, Piano, Guitarra acústica, Violín, Viola, Violonchelo, Contrabajo, Flauta traversa, Clarinete, Saxofón, Trompeta, Trombón, Bombardino, Tuba, Bajo eléctrico, Percusión y Acordeón.

MAYORES INFORMES



Correo electrónico: inscripciones@mail.uniatlantico.edu.co
8:00 a.m. a 12:00 p.m. y de 1:00 a 5:00 p.m
Tel.: (605) 4000200 ext. 2507 - 2508
Instagram: @admisionesuniatlantico
www.uniatlantico.edu.co



Universidad del Atlántico
VIGILADA MINEDUCACIÓN